Blue Ocean Strategy กับความจริงในโลกธุรกิจ Blue Ocean Strategy in Actions

พรพรหม พรหมเพศ¹

บทคัดย่อ

Blue Ocean Strategy เป็นแนวทางในการดำเนินงานเชิงกลยุทธ์ ที่จัดว่าเป็นเทคนิคใหม่อย่างหนึ่ง ที่ได้มีการนำเสนอในแวดวงธุรกิจ ด้วยหลักการใหม่ที่ว่า "โอกาสที่แท้จริงอยู่ในทะเลสีคราม นั่นคือ พื้นที่ว่าง ในตลาดที่ยังไม่มีการแข่งขัน" อย่างไรก็ตาม มีธุรกิจจำนวนมากที่สนใจกลยุทธ์นี้ แต่ไม่กล้าลงมือทำตาม ด้วยกลัวว่า โอกาสในน่านน้ำสีครามนั้นมีอยู่จริง หรือเป็นเพียงมโนภาพ

บทความนี้เสนอลักษณะของ Blue Ocean Strategy และเสนอตัวอย่างของกิจการที่ใช้กลยุทธ์นี้ จริง ๆ เสนอการประยุกต์ใช้กลยุทธ์ Blue Ocean ในกิจการ "เถ้าแก่น้อย" ซึ่งมีการนำหลักการต่าง ๆ ในเรื่องการมองข้ามไปยังผลิตภัณฑ์หรือบริการเพิ่มเติม การมองข้ามไปยังกลุ่มกลยุทธ์อื่นในอุตสาหกรรม เดียวกัน การมองข้ามไปยังความพึงพอใจทางอารมณ์ หรือด้านการใช้งานสำหรับผู้ซื้อ และการมองข้าม กาลเวลา ซึ่งกลยุทธ์ Blue Ocean นั้น สามารถใช้ได้จริงอย่างเป็นรูปธรรม และเป็นกลยุทธ์ที่ดีที่จะ นำไปสู่การประสบความสำเร็จทั้งด้านความพึงพอใจ การเติบโตและกำไรได้ในที่สุด

คำสำคัญ : กลยุทธ์การจัดการ, กลยุทธ์ Blue Ocean, เถ้าแก่น้อย

Abstract

Blue Ocean Strategy is a new strategy that business can imply for operations. The main concept of this strategy is "Real opportunities is in Blue Ocean, that is the space without competition".

อาจารย์ประจำคณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตศรีราชา

However, in actual business world, there are many businesses that show interest in this strategy but uncertainty that it will be worked or not.

This article show example of business in Thailand, Seaweed TaoKaeNoi, with Blue Ocean Strategy applying. Seaweed Tao Kae Noi employed Ocean Strategy in actions. In contents of New strategic group, Scope of product of service offering, Functional-emotional orientation of an industry, and Time. Blue Ocean strategy can initiate customers' satisfy, firms' growth, and profit.

Key words : Management Strategy, Blue Ocean, TaoKaeNoi

บทนำ

กลยุทธ์ต่างๆ ในการจัดการธุรกิจที่เกิดขึ้นในยุค ปัจจุบัน มีมากมายหลากหลายกลยุทธ์ มีนักคิด หลายท่าน ที่เสนอเทคนิควิธีการในการจัดการ รูปแบบใหม่ๆ ออกมาเสมอ แล้วธุรกิจต่างๆ ก็ ฮือฮา สนใจพยายามทำตามในช่วงแรกอยู่ระยะ เวลาหนึ่ง แล้วเมื่อเวลาผ่านไป ความพยายามจะ ลดลงแล้วเงียบทายไปในที่สุด

Blue Ocean Strategy เป็นแนวทาง ในการดำเนินงานเชิงกลยุทธ์ ที่จัดว่าเป็นเทคนิค ใหม่อย่างหนึ่ง ที่ได้มีการนำเสนอในแวดวงธุรกิจ ด้วยหลักการใหม่ที่ว่า "โอกาสที่แท้จริงอยู่ในทะเล สีคราม นั่นคือพื้นที่ว่างในตลาดที่ยังไม่มีการแข่งขัน" อย่างไรก็ตาม มีธุรกิจจำนวนมากที่สนใจกลยุทธ์นี้ แต่ไม่กล้าลงมือทำตาม ด้วยกลัวว่า โอกาสในน่านน้ำ สีครามนั้นมีอยู่จริงหรือเป็นเพียงมโนภาพ

บทความนี้เสนอลักษณะของ Blue Ocean Strategy และเสนอตัวอย่างของกิจการที่ใช้กลยุทธ์นี้ จริง ๆ เพื่อแสดงให้เห็นว่าหากธุรกิจสามารถมองเห็น โอกาส ในน่านน้ำสีครามอันกว้างใหญ่ได้ นั่นทำให้ ธุรกิจนั้นสามารถใช้ Blue Ocean Strategy ได้จริง ในทางปฏิบัติ

ผลการศึกษาและอภิปรายผล

การวางแผนเชิงกลยุทธ์แบบ Blue Ocean

กว่าจะเป็น Blue Ocean Strategy

แนวคิดเรื่องนี้ได้รับการพัฒนาจากอาจารย์ จากสถาบัน INSEAD สองท่าน ได้แก่ W. Chan Kim และ Ranee Mauborgne การศึกษา เริ่มจากการวิเคราะห์ถึงแนวทางการเปลี่ยนแปลง เชิงกลยุทธ์ จากแนวคิดเดิมมาเป็นแนวคิดใหม่ โดยใช้เวลานานนับสิบๆ ปี (ค.ศ. 1980 - 2000) แหล่งที่ทำการศึกษา คือ องค์กร บริษัทต่างๆ เป็นจำนวนมากกว่า 150 องค์กร ที่เกี่ยวข้องกับ อุตสาหกรรมต่างๆ มากกว่า 30 อุตสาหกรรม ทั้งโรงแรม โรงภาพยนตร์ การค้าปลีก สายการบิน คอมพิวเตอร์ พลังงาน การก่อสร้าง วิทยุ โทรทัศน์ โทรศัพท์มือถือ รถยนต์ เหล็ก โดยการศึกษานั้น จะวิเคราะห์ ทั้งจากสภาพความเป็นไปของธรกิจ จากผู้ประกอบธุรกิจ จากลูกค้า โดยดูทั้งฝ่ายธุรกิจ ที่ดำเนินการตามแนวคิด Blue Ocean Strategy แล้วประสบความสำเร็จ และฝ่ายค่แข่งที่ประสบ ความสำเร็จน้อยกว่าด้วย

Blue Ocean Strategy คืออะไร

Blue Ocean Strategy (BOS) เป็นแนวทาง การดำเนินงานเชิงกลยุทธ์ที่ธุรกิจไม่เน้นการแข่งขัน กับคู่แข่งขัน แต่เน้นทำให้คู่แข่งขันล้าสมัย จะเน้น การสร้างอุปสงค์ใหม่ ๆ และมุ่งจับผู้ที่ไม่เคยเป็น ลูกค้าในอุตสาหกรรมมาก่อน (Non-customers) การแข่งขันแบบเดิม ๆ นั้น ธุรกิจมักจะมุ่งเน้นการ แข่งขัน โดยการพยายามตอบโต้เพื่อสู้กับคู่แข่งขัน มุ่งเน้นไปที่ความพยายามเอาชนะคู่แข่งขัน จึงมัก จะนำไปสู่สินค้าและบริการที่มีลักษณะเหมือน ๆ กัน นำไปสู่การตัดราคากัน การแข่งขันแทบไม่ใช้ กลยุทธ์อย่างอื่น นอกจากการแข่งขันด้านราคา และกลายเป็น Red Ocean ในที่สุด (Kim and Mauborgne, 2005)

Red Ocean (น่านน้ำสีเลือด) สะท้อนถึง อุตสาหกรรมทุกประเภทที่มีอยู่แล้วในตลาดปัจจุบัน หรืออาจกล่าวได้ว่า เป็นธุรกิจที่ครองพื้นที่ในตลาด อยู่แล้ว โดยสังเกตเห็นได้ชัดว่าผู้ประกอบธุรกิจ หลายๆ รายที่ค้าขายผลิตภัณฑ์แบบที่ซ้ำๆ กับ ที่คู่แข่งขันรายอื่นค้าขายอยู่แล้วในตลาด เช่น การไปเที่ยวในจังหวัดต่าง ๆ แต่ละจังหวัดจะมีสินค้า ที่ขึ้นชื่อของแต่ละพื้นที่ ซึ่งจะมีผู้ค้าหลายรายที่ขาย ของเหมือนๆ กันจนแยกไม่ออก ถ้าไปเที่ยวทาง จ. สมุทรสงคราม จ. สมุทรสาคร คงนึกถึงแผง ขายเกลือที่เรียงรายกันอยู่มากมาย หรือถ้าไป อ. ไชยา จ. สุราษฏร์ธานี คงนึกถึงร้านขายไข่เค็ม ที่อยู่ติดๆ กัน จนลูกค้าเลือกซื้อไม่ถูกว่าเจ้าไหน ดีกว่าเจ้าไหน

ส่วน Blue Ocean คือ พื้นที่ในตลาด ที่ยังไม่มีการจับจอง เป็นอุตสาหกรรมที่ยังไม่เกิด หรือช่องว่างในตลาด (market space) ซึ่งยัง ไม่เป็นที่รู้จัก ต้องพยายามสร้างความต้องการและ โอกาสเติบโต เพื่อสร้างกำไรมหาศาล ทั้งนี้ บางส่วน อาจสร้างขึ้นในที่อื่น ๆ นอกเหนืออุตสาหกรรมเดิม แต่สามารถสร้างจาก Red Oceanโดยการขยาย ขอบเขตให้กว้างขึ้น

การใช้ BOS จะทำให้ธุรกิจเพิ่มคุณค่าแก่ ผลิตภัณฑ์ และประหยัดต้นทุนได้ในเวลาเดียวกัน เพราะ BOS เป็นแนวคิดที่เน้นการสร้างผลิตภัณฑ์ ให้มีคุณค่าตามความต้องการของลูกค้าจริง ๆ ทำให้สามารถลดต้นทุนที่ฟุ่มเฟือยบางส่วนที่ไม่ใช่ สิ่งที่ลูกค้าต้องการลงไป ทำให้ต้นทุนไม่สูงขึ้น เช่น การที่สายการบินเซาท์เวส แอร์ไลน์ มุ่งพิจารณา ว่าความต้องการของลูกค้าจริง ๆ อยู่ที่การสามารถ เดินทางจากเมืองหนึ่งไปอีกเมืองหนึ่ง โดยใช้เวลา น้อยกว่าการโดยสารรถประจำทางหรือรถไฟ และ ต้องการความสะดวกสบาย ไม่ต้องทรมานกับการ ขับรถไปเองมากกว่าที่จะต้องการบริการชั้น 1 จาก พนักงานบนเครื่องบินทรืออาทารรสเลิศที่เสิร์ฟ บนเครื่องบิน รวมถึงการจองที่นั่งโดยสารใน เครื่องบิน ทำให้เซาท์เวส แอร์ไลน์ (Southwest Airlines) สามารถตัดค่าใช้จ่ายที่เกี่ยวข้องกับ เรื่องเหล่านี้ไปได้ และเป็นผู้นำด้านสายการบิน ต้นทุนต่ำในที่สุด ทั้งนี้ W. Chan Kim และ Ranee Mauborgne (2005) ได้สรุปความแตกต่าง ระหว่าง Blue Ocean กับ Red Ocean ไว้ ดังแสดงในตารางที่ 1

	1
Blue Ocean	Red Ocean
1. สร้างพื้นที่ในตลาดที่ยังไม่มีการแข่งขัน	1. แข่งขันกันในพื้นที่ตลาดเดิมที่มีอยู่แล้ว
2. สนใจการต่อสู้แข่งขันแบบปะทะกันน้อยที่สุด	2. ต่อสู้แบบห้ำทั่นคู่ต่อสู้
3. ค้นหาและสร้างความต้องการใหม่ ๆ	3. มุ่งที่ความต้องการที่มีอยู่แล้ว
4. ทำลายกำแพงระหว่างคุณค่ากับต้นทุน	4. ต้องเลือกระหว่างคุณค่ากับต้นทุน
5. ปรับระดับระบบกิจกรรมทั้งหมดของกิจการ	5. ปรับระบบกิจกรรมทั้งหมดของกิจการ
ด้วยการมุ่งมั่นที่จะมีทั้งความแตกต่าง	ด้วยการเลือกเซิงกลยุทธ์ว่าจะเป็นการสร้าง
และค้นทุนต่ำ	ความแตกต่างหรือต้นทุน
	1

ตารางที่ 1 การเปรียบเทียบความแตกต่างระหว่าง Blue Ocean กับ Red Ocean

สาเหตุที่ทำให้องค์กรต้องใช้กลยุทธ์ Bule Ocean

 ความเจริญก้าวหน้าทางเทคโนโลยีทำให้ ผลผลิตทางอุตสาหกรรมเพิ่มขึ้นมากได้อย่างรวดเร็ว ช่วยให้ผู้ผลิตแต่ละรายสร้างผลผลิตได้เพิ่มขึ้น ผลคือ เมื่ออุตสาหกรรมมีปริมาณมากขึ้น ผลผลิตที่ออกสู่ ท้องตลาดก็จะมีปริมาณมากเกินความต้องการ เกิดภาวะอุปทานมากเกินไป (Over supply)

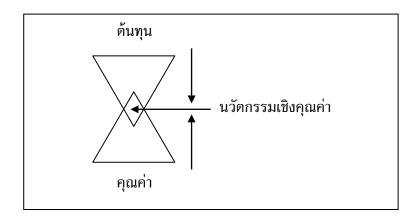
 แนวโน้มการมุ่งสู่โลกไร้พรมแดน ซึ่ง ทำให้กำแพงทางการค้าพังทลาย ข้อมูลข่าวสาร เกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ ราคา คุณสมบัติ สามารถ เผยแพร่ทั่วถึงกันได้อย่างรวดเร็ว การค้าแบบ ผูกขาดเริ่มลดลง ขณะที่จำนวนผลผลิตมีมากขึ้น ทำให้การแข่งขันระดับโลกทวีความรุนแรงมากขึ้น ผู้ค้าเริ่มแออัด ใน Red ocean

นวัตกรรมเขิงคุณค่า (Value Innovtion) หลักการสำคัญของกลยุท์ Blue Ocean

นวัตกรรมเชิงคุณค่า เป็นหลักสำคัญของ BOS เป็นหลักคิดที่ว่า แทนที่จะทุ่มเทฟาดฟัน คู่แข่งขัน แต่ต้องทำให้การแข่งขันไม่มีความหมาย ด้วยการสร้างคุณค่ามาก ๆ แบบที่เรียกว่าก้าวกระโดด ให้แก่ลูกค้า และกิจการของตนเอง นั่นคือ การเปิด พื้นที่ใหม่ในตลาดซึ่งไม่มีการแข่งขัน

นวัตกรรมเชิงคุณค่า = คุณค่า + นวัตกรรม คุณค่าที่ปราศจากนวัตกรรม จะมุ่งความ สนใจไปยังการสร้างคุณค่าในอัตราส่วนที่เพิ่มขึ้น ทำให้คุณค่าเดิมดีขึ้น แต่ไม่มากพอที่จะทำให้ ผลิตภัณฑ์โดดเด่นในตลาด

นวัตกรรมที่ปราศจากคุณค่า มีแนวโน้มเป็น การบุกตลาด ซึ่งเกิดจากการพัฒนาทางเทคโนโลยี เป็นสำคัญหรือเรียกว่ามุ่งแต่อนาคตซึ่งมักจะพุ่ง เป้าเลยสิ่งที่ลูกค้าพร้อมที่จะยอมรับและยินดีจ่าย สรุปได้ว่า กิจการที่ใช้ BOS ต้องพยายาม สร้างนวัตกรรมเชิงคุณค่า นั่นคือ ต้องสร้างความ แตกต่างและการมีต้นทุนต่ำในเวลาเดียวกัน โดย การพยายามตัดต้นทุนส่วนที่ไม่จำเป็นออกไป



รูปที่ 1 นวัตกรรมเชิงคุณค่า

การดำเนินกลยุทธ์แบบ Blue Ocean

สิ่งที่สำคัญในการดำเนินธุรกิจสามารถ กำหนดกลยุทธ์ตามแนวทางกลยุทธ์ Blue Ocean ได้นั้น ต้องเริ่มจากการสร้างความคิดใหม่มาก ๆ แบบก้าวกระโดด สิ่งนี้นับว่าเป็นสิ่งที่ไม่ง่ายนัก สำหรับผู้ประกอบการ จึงมีการเสนอแนวทางที่จะ เป็นตัวช่วยให้เกิดความคิดใหม่ ๆ ได้ง่ายขึ้น ตามแนว เส้นทางดำเนินการเพื่อการแข่งขัน ซึ่งจัดเป็น แนวทางกลยุทธ์ Blue Ocean 6 ประการ ดังนี้

 มองข้ามไปยังอุตสาหกรรมทางเลือกอื่น (New industry) ธุรกิจต้องพยายามหาทางเลือก ใหม่ไม่ใช่สิ่งทดแทน

สิ่งทดแทน ในที่นี้คือสิ่งที่ธุรกิจเสนอ ให้ลูกค้าในรูปแบบอื่น ๆ แต่ทำหน้าที่หรือประโยชน์ ใช้สอยหลักเหมือนกัน *ส่วนทางเลือก* คือสินค้าหรือ บริการที่ทำหน้าที่ในรูปแบบต่างกัน แต่ตอบสนอง วัตถุประสงค์เหมือนกัน ทำให้ธุรกิจต้องมองว่า แทนที่จะแข่งขันอยู่ในอุตสาหกรรมเดิม ๆ ต้อง ลองมองหาช่องทางในอุตสาหกรรมใหม่ ๆ แทน เช่น ในอุตสาหกรรมโรงภาพยนตร์ ถ้าให้คน ส่วนใหญ่นึกภาพการแข่งขัน มักนึกถึงโรงภาพยนตร์ ของผู้ประกอบการรายอื่น ๆ หรืออย่างมาก จะนึกถึง

ร้านให้เช่า หรือธุรกิจขายวีซีดีหรือดีวีดี อันที่จริงแล้ว โรงภาพยนตร์เป็นที่ ๆ ลูกค้ากลุ่มหนึ่งไป โดยมี ความม่งหมายจะไปชมภาพยนตร์โดยตรง แต่มี ลูกค้าจำนวนไม่น้อยที่เข้าโรงภาพยนตร์ เพื่อ ฆ่าเวลาโดยการทาความสำราญ ลูกค้ากลุ่มนี้อาจ มีทางเลือกอยู่สองทาง ทางเลือกแรก คือไปนั่งชม ภาพยนตร์หรือไปนั่งรับประทานอาหาร จะเห็นได้ว่า โรงภาพยนตร์กับร้านอาหารนั้น ดูเหมือนว่าไม่น่า จะเกี่ยวข้องกันได้ แต่สังเกตดูดี ๆ จะพบว่าเวลาเรา จะเลือกฆ่าเวลานั้น เรามักจะคิดอยู่ในใจ โดยเรา ไม่รู้ตัวว่าจะไปที่ไหนดีระหว่าง 2 ที่นี้ ถ้าคิดได้ถึงจุดนี้ อุตสาหกรรมโรงภาพยนตร์ สามารถหาอุตสาหกรรม ทดแทนได้แล้ว จากนั้นต้องตอบโจทย์ต่อไปให้ได้ ้ว่าอะไรคือปัจจัยที่ทำให้ลูกค้าหรือผู้บริโภคเลือก ระหว่างการชมภาพยนตร์กับการรับประทานอาหาร ซึ่งส่วนนี้จะเป็นแนวทางที่สำคัญที่จะนำไปสู่กลยุทธ์ Blue Ocean สาเหตุที่คนเลือกที่ไปนั่งรับประทาน อาหารมากกว่าการเข้าไปชมภาพยนตร์นั้น เพราะ เข้าไปในร้านอาทาร จะให้ความรู้สึกผ่อนคลาย สบาย ๆ มากกว่าการชมภาพยนตร์ที่ต้องนั่งอยุ่กับที่ เป็นเวลา 1.30 - 2 ชั่วโมง อีกทั้งหากภาพยนตร์ มีเนื้อหาเครียด หรือตื่นเต้นมาก ๆ อาจทำให้รู้สึกเกร็ง แทนที่จะผ่อนคลาย นอกจากนี้ตลอดเวลาที่ชม
ภาพยนตร์อยู่ ยังพูดคุยกับผู้อื่นลำบากด้วย
ด้วยความคิดนี้ ผู้บริหารโรงภาพยนตร์ต้องพยายาม
แข่งขัน โดยการสร้างบรรยากาศที่ผ่อนคลายมากขึ้น
ทำให้ลูกค้าสามารถเดินทรือเปลี่ยนอิริยาบถได้บ้าง
และที่สำคัญสามารถพูดคุยกับคนข้าง ๆ ได้ตลอด
เวลาตามที่ต้องการ หรืออาจทำให้มีอาหารเบา ๆ
รับประทานง่าย ๆ สบาย ๆ ระหว่างการขมภาพยนตร์

 มองข้ามไปยังกลุ่มกลยุทธ์อื่นใน อุตสาหกรรมเดียวกัน (New strategic group) กลุ่มกลยุทธ์อื่น หมายถึง กลุ่มบริษัทในอุตสาหกรรม เดียวกัน มีกลยุทธ์คล้ายกัน แข่งขันกันด้วยราคา และสิ่งที่นำเสนอ ตัวอย่างเช่น การที่บริษัท โตโยต้าหันไปสนใจแข่งขันในตลาดรถยนต์ที่ใช้ พลังงานอื่น นอกเหนือจากการใช้น้ำมันเชื้อเพลิง เพียงอย่างเดียว จึงสร้างสรรค์เครื่องยนต์แบบ ไฮบริด (Hybrid) ซึ่งใช้พลังงานไฟฟ้าร่วมกับ พลังงานน้ำมันเชื้อเพลิง

สถานออกกำลังกาย ฟิตเนส เคิร์ฟ (Fitness Curves) ในรัฐเท็กซัส สหรัฐอเมริกา (Kim and Mauborgne, 2005) มองว่ามีลูกค้า ผู้หญิงที่ต้องการออกกำลังกายในฟิตเนสกลุ่มหนึ่ง ที่ไม่ต้องการจ่ายเงินมาก ๆ เพื่อเป็นค่าสมาชิกของ ฟิตเนสนั้น ฟิตเนส เคิร์ฟ จึงลดต้นทุน โดยการ ลดพื้นที่ในฟิตเนส ห้องแต่งตัว ห้องชาวน่า สระว่ายน้ำ และเลือกใช้อุปกรณ์ออกกำลังกายแบบ ไฮโดรลิกที่สามารถปรับความหนักเบาเวลาใช้งาน ได้อัตโนมัติตามแรงของผู้เล่น ทำให้สามารถลด ค่าใช้จ่ายด้านโค้ชที่ต้องคอยให้คำแนะนำ และปรับ อุปกรณ์ให้ลูกค้า นอกจากนี้ยังเอาใจกลุ่มลูกค้า โดยเน้นเฉพาะผู้หญิงซึ่งปกติมีพฤติกรรมชอบ สนทนากัน ฟิตเนส เคิร์ฟ จึงจัดวางอุปกรณ์ สนทนากันได้สะดวก และช่วยให้ข้อแนะนำในการ ออกกำลังกาย รวมถึงการใช้อุปกรณ์กันได้เอง อีกด้วย ฟิตเนส เคิร์ฟ จึงสามารถแสดงความ โดดเด่นในด้านราคา ให้ลูกค้าเข้าใจด้วย motto ที่ว่า "no makeup, no men, and no mirrors." (http://www.curves.com/about-curves /history.php. 1 พ.ย. 53)



รูปที่ 2 การออกกำลังกายในฟิตเนส เคิร์ฟ

3. มองข้ามไปยังห่วงโซ่ของผู้ซื้อ (Buyer Group) ตามแนวทางนี้ ธุรกิจต้องพิจารณาว่า บางครั้ง ผู้ซื้อกับผู้จ่ายเงินเป็นคนละคนกัน และ ในบางครั้งการตัดสินใจซื้อของลกค้า ยังมีผ้ เกี่ยวข้อง ซึ่งมีอิทธิพลต่อการตัดสินใจซื้อเข้ามา เกี่ยวข้องอีกด้วย เช่น กรณีของบริษัท โนโว นอร์ดิสก์ (Novo Nordisk) ผู้ผลิตอินซูลิน (Kim and Mauborgne, 2005) ซึ่งเป็นสารที่ผู้ป่วย เป็นโรคเบาหวานต้องใช้ในการรักษาโรค มีแนวคิด ว่าผู้จ่ายเงินซื้ออินซูลิน คือ ผู้ป่วย แต่ผู้มีอิทธิพล ในการตัดสินใจ หรือผู้สั่งซื้อ คือ แพทย์ จึงมุ่ง ความสนใจไปที่ตัวแพทย์ว่าจะสนใจคุณสมบัติ ของอินซุลินในข้อใด จึงตอบโจทย์ได้ว่าต้องมุ่ง ผลิตอินซูลินให้มีความบริสุทธิ์เลียนแบบอินซูลิน ในร่างกายมนุษย์ให้มากที่สุด เพื่อเป็นการสร้าง ความแตกต่างให้แก่ตัวผลิตภัณฑ์และเป็นไปตาม

ความสนใจของแพทย์ นอกจากนี้โนโว นอร์ดิสก์ ยังไม่ละเลยการให้ความสนใจต่อตัวผู้ป่วยโดยตรง ด้วยการผลิตอินซูลินใส่ไปในหลอดฉีดที่ทำเป็น รูปร่างคล้ายปากกา ที่ใช้ง่ายและพกพาสะดวก มากขึ้น

4. มองข้ามไปยังผลิตภัณฑ์หรือบริการ เพิ่มเติม (Scope of product or service offering) ในตลาดมีผลิตภัณฑ์หลายประเภทที่ไม่ สมบูรณ์ในตัวเอง เนื่องจากเมื่อถึงเวลาใช้งานต้อง อาศัยผลิตภัณฑ์อื่น ๆ หรือต้องมีข้อเสนอบริการ หรือส่วนประสมการตลาดอื่นๆ เพิ่มเติม เช่น คนไทยกลุ่มที่มีพฤติกรรมการเลือกซื้อของใช้ ในบ้าน รวมถึงอาหารต่างๆ จากห้างสรรพสินค้า มักจะเดินทางด้วยรถส่วนตัวมากกว่าการใช้บริการ ระบบสื่อสารมวลชน ทำให้ปัจจัยประกอบที่จำเป็น สำหรับห้างสรรพสินค้า คือการให้บริการที่จอดรถ ห้างสรรพสินค้า จึงสามารถสร้างความโดดเด่น โดย การมีที่จอดรถที่กว้างขวางปลอดภัย หรือตัวอย่าง สำหรับต่างประเทศ ขอยกกรณี บริษัท เอ็นเอบีไอ (NABI) ซึ่งอยู่ในอุตสาหกรรมรถบัสในฮังการี (Kim and Mauborgne, 2005) จึงมีลูกค้าเป็น ผ้จัดการระบบขนส่งมวลชนของประเทศฮังการี บริษัทนี้มองว่าค่าใช้จ่ายส่วนใหญ่ของลุกค้าไม่ใช่ ค่ารถบัสที่จ่ายในครั้งแรก แต่เป็นค่าบำรงรักษา ค่าซ่อมบำรุง ค่าเปลี่ยนอะไหล่ที่หมดอายุ โดยเฉพาะ อย่างยิ่งค่าน้ำมันเชื้อเพลิง ดังนั้น บริษัท จึงคิด ผลิตรถบัสที่ตัวรถทำด้วยไฟเบอร์แทนเหล็ก เพื่อ ให้มีน้ำหนักเบา ประหยัดน้ำมัน อีกทั้งยังซ่อมเปลี่ยน ได้ง่ายหากเกิดอุบัติเหตุเชี่ยวชนเสียหาย

 5. มองข้ามไปยังความพึงพอใจทางอารมณ์ ทรือด้านการใช้งานสำหรับผู้ชื่อ (Fundtionalemotional orientation of an industry) อุตสาหกรรมบางอุตสาหกรรม เน้นความพึงพอใจ

ที่การใช้สอย คือ เน้นผลการใช้งาน เน้นเหตุผล ในขณะที่บางอุตสาหกรรมเน้นขายความรู้สึก คือ เน้นการนำเสนอความพึงพอใจด้านอารมณ์ หาก กิจการที่มีลักษณะดังกล่าวต้องการใช้กลยุทธ์ Blue Ocean ต้องเปลี่ยนมุมมองใหม่ว่า แทนที่ จะเน้นสร้างความรู้สึก โดยใช้ข้อเสนอพิเศษในการ ดูแลลูกค้ามากมายโดยไม่สร้างประโยชน์ทาง การใช้สอย ทำให้ต้องกำหนดราคาสงโดยเปล่า ประโยชน์ในความรู้สึกของลูกค้า หรือแทนที่จะ มุ่งขายแต่ประโยชน์ใช้สอยโดยขาดชีวิตชีวา ธุรกิจ ต้องสร้างส่วนผสมที่เหมาะสมระหว่างประโยชน์ ใช้สอย กับการสร้างความพึงพอใจในด้านอารมณ์ ให้ได้ ตัวอย่างเช่น ควิก บิวตี้ เฮาส์ (Quick Beauty House) ซึ่งเป็นร้านตัดผมที่มีจุดเริ่มต้น ที่ญี่ปุ่น (Kim and Mauborgne, 2005) เนื่องจาก ร้านนี้มองว่า ร้านตัดผมชายแบบเดิมทำให้ลูกค้า เสียเวลาโดยใช่เหต จากกระบวนการขั้นตอนในการ ตัดผมที่เริ่มจากการเสิร์ฟชา นวด สระผม จึงถึง ขั้นตัดผมและต้องสระผม เป่าแห้ง อีกทั้ง ๆ ที่ลกค้า ส่วนใหญ่ต้องการบริการที่รวดเร็ว และราคา ประหยัดกว่าที่เป็นอยู่เดิมมาก ควิก บิวตี้ เฮาส์ จึงเสนอร้านตัดผมที่มีกระบวนการรวบรัด ไม่เสิร์ฟ ชา ไม่นวด เหลือแค่การตัดผม และแทนที่จะสระผม เพื่อล้างเศษผมด้วยน้ำ แต่ร้านกลับนำเทคโนโลยี การดูดเศษผมด้วยอากาศมาใช้แทน ซึ่งทำให้ลูกค้า ประหยัดเวลาลงมาก ยิ่งไปกว่านั้นค่าตัดผมยังถูก ลงกว่าเดิมถึง 2 ใน 3 ผลคือลกค้าถูกใจมากทำให้ ควิก บิวตี้ เฮาส์ สามารถขยายสาขาไปได้มากมาย อย่างรวดเร็ว

 มองข้ามกาลเวลา (Time) บางสิ่ง แม้เวลาเปลี่ยนไป แต่พฤติกรรมของลูกค้ายัง เหมือนเดิม เช่น พฤติกรรมการฟังเพลงของลูกค้า ไม่ว่าเวลาจะเปลี่ยนแปลงไปอย่างไร เทคโนโลยี ้ก้าวหน้าขนาดไหน ก็ยังพบว่ามีลูกค้าน้อยคนที่จะ ชอบเพลงของศิลปินทั้งอัลบั้ม จึงรู้สึกเสียดายเงิน ที่จะต้องจ่ายไป เพื่อซื้อแผ่นวีซีดีหรือแผ่นดีวีดี ทั้งแผ่น ทำให้เกิดพฤติกรรมการดาวน์โหลดเพลง บางเพลงที่ชอบหรือเลือกซื้อแผ่นที่คัดเฉพาะเพลง ที่คุ้นหูของศิลปินหลาย ๆ คนมารวมกันไว้ใน แผ่นเดียว ซึ่งการกระทำเช่นนี้ส่วนใหญ่มักไม่ชอบ ด้วยกฎหมาย บริษัทแอปเปิ้ลผู้ผลิตเครื่องไอพอด (iPod) ซึ่งลูกค้าส่วนใหญ่ซื้อไป เพื่อใช้ประโยชน์ ในด้านความบันเทิง (Kim and Mauborgne, 2005) เล็งเห็นข้อเท็จจริงในข้อนี้ จึงทำการเสนอ ข้อตกลงกับค่ายเพลงต่าง ๆ ให้ลูกค้าที่ซื้อเครื่อง ไอพอดของแอปเปิ้ลสามารถดาวน์โหลดเพลง บางเพลงของค่ายเพลงต่าง ๆ ที่เป็นพันธมิตร โดย จ่ายเงินเพียงเล็กน้อยสำหรับเพลงที่ลูกค้าต้องการ เท่านั้น สิ่งนี้ทำให้ลูกค้าจ่ายเงินน้อยลงและที่สำคัญ ไม่ผิดกฎหมาย การทำเช่นนี้จัดว่าเป็นแนวทาง ที่เป็น Win-Win-Win แก่ทั้งแอปเปิ้ล ค่ายเพลง และลูกค้า

เครื่องมือที่ใช้ในการกำหนดตำแหน่งกลยุทธ์ตาม แนวคิดกลยุทธ์แบบ Blue Ocean

ผืนผ้าใบเชิงกลยุทธ์ (Strategy canvas) เป็นเครื่องมือสำคัญของการวางแผนเชิงกลยุทธ์ แบบ Blue Ocean เพราะสามารถใช้ได้ทั้งใน ขั้นตอนการสร้างกรอบการวิเคราะท์ เพื่อให้ทราบ ถึงกลยุทธ์ที่เหมาะสมในการดำเนินการการสื่อสาร การนำไปปฏิบัติ

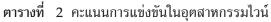
ผืนผ้าใบเชิงกลยุทธ์ เป็นเครื่องมือที่มี ประโยชน์ 2 ประการ คือ

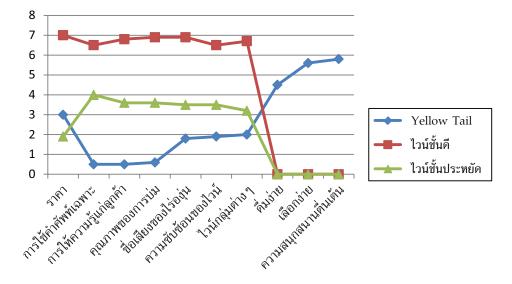
 แสดงภาพปัจจุบันในพื้นที่ตลาด ซึ่ง รู้จักกันอยู่แล้ว สิ่งนี้จะทำให้เข้าใจว่าการแข่งขัน ในปัจจุบัน เน้นการลงทุนในเรื่องใด และธุรกิจ ที่แข่งขันกันอยู่ในปัจจุบัน เน้นที่การแข่งขันกัน ในปัจจัยหรือองค์ประกอบใดบ้าง เช่น เน้นด้าน ผลผลิต การบริการ หรือการจัดจำหน่าย เป็นต้น

เป็นสิ่งที่ใช้ให้เห็นว่าตามแนวทางของ
BOS ธุรกิจต้องดำเนินการ โดยเน้นที่การสร้าง
ทางเลือก (alternatives) ไม่ใช่คู่แข่งขัน (competitors) และต้องมองที่คนที่ไม่ใช่ลูกค้า (noncustomers) แทนลูกค้า (customers) ที่มีอยู่
ในปัจจุบัน

ในส่วนต่อไปขอเสนอตัวอย่างที่ W. Chan Kim และ Renee Mauborgne (2005) ได้เสนอ กรณีบริษัทไวน์เยลโลเทล (Yellow Tail) เพื่อ เป็นตัวอย่างในการกำหนดกลยุทธ์ด้วยเครื่องมือ ผืนผ้าใบเชิงกลยุทธ์

ปัจจัยที่มีการแข่งขัน	Yellow Tail	ไวน์ชั้นดี	ไวน์ชั้นประหยัด
1. ราคา	3	7	1.9
2. การใช้คำศัพท์เฉพาะ	0.5	6.5	4
3. การให้ความรู้แก่ลูกค้า	0.5	6.8	3.6
4. คุณภาพของการบ่ม	0.6	6.9	3.6
5. ชื่อเสียงของไร่องุ่น	1.8	6.9	3.5
6. ความซับซ้อนของไวน์	1.9	6.5	3.5
7. ไวน์กลุ่มต่าง ๆ	2	6.7	3.2
8. ดื่มง่าย	4.5	0	0
9. เลือกง่าย	5.6	0	0
10. ความสนุกสนานตื่นเต้น	5.8	0	0





รูปที่ 3 ผืนผ้าใบเชิงกลยุทธ์ของธุรกิจไวน์เยลโลเทล

ผู้บริโภคดูเป็นลูกค้าที่มีความรู้ และหรูหรา เมื่อ สนทนากันเรื่องไวน์

 การให้ความรู้แก่ลูกค้า เป็นการใช้ ความพยายามเพื่อสื่อสารเกี่ยวกับไวน์ เพื่อให้เกิด การรับรู้ในกลุ่มผู้บริโภค และเกิดความเข้าใจศิลปะ อันยอดเยี่ยมของไวน์ ทั้งนี้ยังเกี่ยวข้องกับการกระตุ้น ผู้ที่เกี่ยวข้องในช่องทางการจัดจำหน่าย ให้เห็น ความสำคัญของผู้ผลิตไวน์รายใดรายหนึ่งเป็นพิเศษ

ขั้นตอนการทำผืนผ้าใบเชิงกลยุทธ์ มีดังนี้

 กำหนดปัจจัยหรือองค์ประกอบหลัก ที่ธุรกิจในอุตสาหกรรมแข่งขัน และลงทุนอยู่ใน ปัจจุบัน ลงในตารางปัจจัยที่ลงทุนและแข่งขันใน อุตสาหกรรม ในที่นี้พิจารณาตารางที่ 1 เป็นปัจจัย ที่มีการแข่งขันกันในอุตสาหกรรมไวน์ ได้แก่

1. ราคา

2. การใช้คำศัพท์เฉพาะ เพื่อให้กลุ่ม

เป็นธุรกิจที่อยู่ในอุตสาหกรรมอาหารที่เป็นผลิตภัณฑ์ ที่อยู่ใกล้ตัวผู้บริโภค มีลักษณะที่ผู้บริโภคทำความ รู้จักคุ้นเคยได้ไม่ยาก เรียกได้ว่า ลูกค้าสัมผัสได้ ทั้งในแง่ตัวผลิตภัณฑ์และความรู้สึก อย่างไรก็ตาม ตัวแบบและกระบวนการในการดำเนินธุรกิจของ "เถ้าแก่น้อย" อาจจะไม่ได้เป็นไปตามกลยุทธ์ เทมือนดังกับที่ W. Chan Kim และ Renee Mauborgne ได้นำเสนอไว้ในหนังสืออย่างชัดเจน หรือมีขั้นตอนเหมือนที่เสนอไว้ทุกประการก็ตาม แต่ผลลัพธ์ที่เกิดขึ้น กลับมีความใกล้เคียงกันเป็น อันมาก ในที่นี้จึงขออธิบายกรณีศึกษาเถ้าแก่น้อย ด้วยหลักการกลยุทธ์ Blue Ocean เพื่อให้เห็นว่า น่านน้ำสีครามเถ้าแก่น้อยค้นพบมีแนวทางอย่างไร

บริษัท เถ้าแก่น้อย ฟู้ดแอนด์มาร์เก็ตดิ้ง จำกัด ก่อตั้งขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2546 เป็นหนึ่งใน ผู้ริเริ่มผลิตสาทร่ายทะเลอบกรอบ ภายใต้ตรา สัญลักษณ์ "เถ้าแก่น้อย" โดยลักษณะผลิตภัณฑ์ ของเถ้าแก่น้อย มีภาพลักษณ์เป็นอาหารว่างหรือ อาจเรียกว่าขนมขบเคี้ยวที่ทำมาจากสาทร่ายทะเล ที่มีคุณค่าทางอาหารสูง และนอกเหนือจากรสชาติ ที่อร่อย ผู้บริโภคยังจะได้รับคุณค่าทางอาหารอื่น ๆ อีก เช่น เส้นใยอาหาร โปรตีน ธาตุเหล็ก และ แคลเซียม จึงทำให้สาทร่ายเถ้าแก่น้อยไม่ได้ เป็นเพียงขนมขบเคี้ยวในกลุ่มวัยรุ่นเท่านั้น แต่มี ภาพลักษณ์ที่ดีกว่า คือ เป็นอาหารว่างเพื่อสุขภาพ ดังนั้นเมื่อใช้เครื่องมือผืนผ้าใบเชิงกลยทธ์

มาวิเคราะท์ตำแหน่งเชิงกลยุทธ์ของ "เถ้าแก่น้อย" โดยเปรียบเทียบให้เห็นตำแหน่งที่ดีกว่าในขนม ขบเคี้ยว จะได้ผลการศึกษาดังต่อไปนี้

4. คุณภาพของการบ่มไวน์ตามกาลเวลา

5. ชื่อเสียงของไร่องุ่น

กลิ่น

ความซับซ้อนของไวน์ ในด้านรสชาติ

 กลุ่มของไวน์ที่เป็นการแยกประเภท แบ่งระดับไวน์

 กำหนดปัจจัยหรือองค์ประกอบที่จัดว่า เป็นคุณค่าสำหรับผู้ซื้อ โดยไม่มองเฉพาะกลุ่มลูกค้า ในอุตสาหกรรมเดิม แต่จะคำนึงถึงกลุ่มคนที่ไม่ใช่ ลูกค้า หรือมีทางเลือกอื่น เช่น เบียร์ หรือคอกเทล พร้อมดื่มต่าง ๆ โดยมีปัจจัยเหล่านี้ ได้แก่ ปัจจัย ในข้อที่ 8 - 10 ในตารางที่ 1 ซึ่งเป็นองค์ ประกอบใหม่ ด้วยแนวคิดที่ว่ามีกลุ่มคนส่วนใหญ่ ไม่ดื่มไวน์เพราะรู้สึกว่ามีรสชาติที่ซับซ้อนทำให้ ดื่มด่ำ ชื่นชมได้ยาก ขณะที่เบียร์ และคอกเทล พร้อมดื่ม มีรสชาติที่หวานกว่าและคื่มง่ายกว่า

 3. ให้คะแนนผลงานของแต่ละธุรกิจที่ การเปรียบเทียบกัน โดยแบ่งคะแนนเป็น 0 - 10 ถ้าผลงานดีหรือมีแนวคิดที่ดี จะได้คะแนนมาก

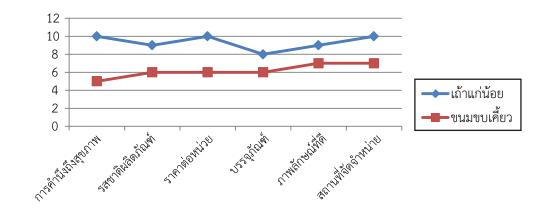
 กำหนดจุดคะแนนในกราฟ แล้วลากเส้น เชื่อมต่อจุด จะได้เส้นคุณค่า (value curve) ซึ่ง แสดงให้เห็นถึงความสามารถในด้านต่าง ๆ ของ ไวน์เยลโลเทล เมื่อเปรียบเทียบกับไวน์ 2 ระดับ โดยเปรียบเทียบในปัจจัยด้านต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง กับความสำเร็จในการดำเนินธุรกิจ

กลยุทธ์ Blue Ocean ของสาหร่ายเถ้าแก่น้อย

ตัวอย่างของธุรกิจที่น่าจะเป็นตัวอย่างของการ ค้นหา และจับจองพื้นที่ในน่านน้ำสีครามได้สำเร็จ ธุรกิจหนึ่งของประเทศไทย คือ "เถ้าแก่น้อย" ซึ่ง

ปัจจัยที่มีการแข่งขัน	เถ้าแก่น้อย	ขนมขบเคี้ยว
1. การคำนึงถึงสุขภาพ	10	5
2. รสชาติผลิตภัณฑ์	9	6
3. ราคาต่อหน่วย	10	6
4. บรรจุภัณฑ์	8	6
5. ภาพลักษณ์ที่ดี	9	7
6. สถานที่จัดจำหน่าย	10	7

ตารางที่ 3 คะแนนการแข่งขันในอุตสาหกรรมขนมขบเคี้ยว



รูปที่ 4 ผืนผ้าใบเชิงกลยุทธ์ของธุรกิจเถ้าแก่น้อย

จึงเกิดคำถามง่าย ๆ ขึ้นมาในใจว่า *"ทำไมคน* อยากกินเกาลัดต้องไปซื้อที่เยาวราช" และคำถามนั้น ก็กลายเป็นที่มาของธุรกิจแฟรนไชส์เกาลัดแบรนด์ "เถ้าแก่น้อย" ที่เติบโตมาจากเงินทุนของตัวเขา เองได้ในเวลาไม่นานนัก และสามารถขยายสาขา ได้กว่า 30 สาขา ในระยะเวลาเพียงปีเศษเท่านั้น ทำให้ผลิตภัณฑ์เกาลัดซึ่งเป็นจุดเริ่มต้นของ สาทร่ายเถ้าแก่น้อย มีความสมบูรณ์ทั้งในแง่ตัว ผลิตภัณฑ์ (product) และในแง่การจัดจำหน่าย (place) ที่ทำให้ลูกค้าซื้อหาเกาลัดได้สะดวกใน สถานที่ใกล้ ๆ ที่ลูกค้าต้องการ

จากนั้น จุดเปลี่ยนที่สำคัญก็มาถึงอีกครั้ง เมื่อวันหนึ่งเขาไปเดินตรวจร้านของตัวเองตามห้าง สรรพสินค้า ด้วยความหิวเขาจึงแวะเวียนไปที่ร้าน

การเริ่มทำธุรกิจของเถ้าแก่น้อยเป็นการใช้ หลักกลยุทธ์ Blue Ocean ในลักษณะที่ว่ามองข้าม ไปยังผลิตภัณฑ์หรือบริการเพิ่มเติม (Scope of product or service offering) ในตลาด มีผลิตภัณฑ์หลายประเภทที่ไม่สมบูรณ์ในตัวเอง เนื่องจาก เมื่อถึงเวลาใช้งานต้องอาศัยผลิตภัณฑ์ อื่น ๆ หรือต้องมีข้อเสนอบริการ หรือส่วนประสม การตลาดอื่น ๆ เพิ่มเติม จะเห็นได้ว่าทางเลือกที่ อิทธิพัทธ์ กุลพงษ์วณิชย์ หรือต้อบ ประธาน เจ้าหน้าที่บริหาร บริษัท เถ้าแก่น้อย ฟู็ดแอนด์ มาร์เก็ตติ้ง จำกัด ใช้ในการนำธุรกิจของเขาสู่นาวา ของอุตสาหกรรมขนมขบเคี้ยว เริ่มต้นจากการ ที่เขาได้ไปเดินงานแฟร์ และเห็นแฟรนไชส์เครื่องคั่ว เกาลัดจากประเทศญี่ปุ่น เนื่องจากความชอบส่วนตัว

นคกจากนี้ ทากศึกษาต่อไปจะเห็นว่าเถ้าแก่ ของ "เถ้าแก่น้อย" นั้น สามารถจับใจลูกค้าได้ว่า กลุ่มลกค้าของอตสาหกรรมขนมขบเคี้ยวในปัจจบัน ได้หันมาสนใจเรื่องสขภาพตามกระแสทางสังคม (social trend) จึงเป็นที่มาของการเลือกขายขนม ขบเคี้ยวที่เน้นภาพลักษณ์ทางสุขภาพ นั่นคือการใช้ หลักกลยุทธ์ Blue Ocean ในด้านการมองข้าม ไปยังความพึงพอใจทางอารมณ์หรือด้านการใช้งาน สำหรับผู้ชื่อ (Functional-emotional orientation of an industry) อุตสาหกรรมบางอุตสาหกรรม เน้นความพึงพอใจที่การใช้สอย คือ เน้นผลการ ใช้งาน เน้นเหตุผล ในขณะที่บางอุตสาหกรรม เน้นขายความร้สึก คือ เน้นการนำเสนอความ พึงพอใจด้านอารมณ์แทนที่จะเน้นสร้างความรู้สึก โดยให้ข้อเสนอพิเศษในการดูแลลูกค้ามากมาย โดยไม่สร้างประโยชน์ทางการใช้สอย ทำให้ต้อง กำหนดราคาสูงโดยเปล่าประโยชน์ในความรู้สึก ของลกค้า หรือแทนที่จะม่งขายแต่ประโยชน์ ใช้สอยโดยขาดชีวิตชีวา ธุรกิจต้องสร้างส่วนผสม ที่เหมาะสมระหว่างประโยชน์ใช้สอยกับการสร้าง ความพึงพอใจในด้านอารมณ์ให้ได้สาหร่าย "เถ้าแก่น้อย" สามารถใช้จดเด่นของตัวผลิตภัณฑ์ สร้างความพึงพอใจทางอารมณ์ให้ลูกค้าได้อย่าง ชัดเจน ทำให้ลูกค้าหมดความรู้สึกกังวลใจในการ บริโภคขนมขบเคี้ยวเป็นอาหารว่างระหว่างมื้อ โดยไม่ต้องกลัวว่าจะผิดหลักโภชนาการ หรือมี ผลเสียต่อสุขภาพ อีกทั้งยังทำให้ลูกค้าที่บริโภค สาทร่ายเถ้าแก่น้อยเป็นกลุ่มผู้บริโภคที่เป็นคน รุ่นใหม่ ทันสมัย ใส่ใจสุขภาพ

การที่สาหร่ายเถ้าแก่น้อยเข้าไปขายในเซเว่น อีเลฟเว่นนั้น ต้องผ่านมาตรฐานในการวางจำหน่าย ที่มีอยู่สูงมาก แต่คุณอิทธิพัทธ์ ไม่ได้มองว่าเป็น อุปสรรค ในทางกลับกันกลายเป็นการสร้างโอกาส เพราะเขามีการคิดโดยรอบคอบ และปรับเปลี่ยน

ไอศกรีมแดรี่ควีน และสังเกตเห็นสิ่งหนึ่งที่ใคร ๆ ก็เห็นว่า นอกจากไอศกรีมแล้ว ภายในร้านยังมี ใส้กรอกวางขายอยู่ด้วย จึงเกิดคำถามในใจอีกครั้ง ว่า "ทำไมร้านเราไม่มีใส้กรอกขายบ้าง" จึงกลายเป็น ไอเดียให้เขาขยาย Product Line จากเกาลัคไปสู่ ลำไยอบแห้ง ลูกพลับแห้ง และขยายไปสู่ "สาหร่าย ทอด" ในที่สุด ทั้ง ๆ ที่สาหร่ายทอดดูจะเป็น ผลิตภัณฑ์ที่ไม่ได้ใกล้เคียงกับขนมขบเคี้ยวที่มักเป็น ขนมกรุบกรอบ แป้งทอด หรืออบปรุงรสชาติต่าง ๆ ที่เป็นผลิตภัณฑ์ที่เห็นจนขินตาในท้องตลาดในเวลานั้น จะเห็นได้ว่าเป็นลักษณะของการมองข้ามไปยัง กลุ่มกลยุทธ์อื่นในอุตสาหกรรมเดียวกัน (New strategic group) กลุ่มกลยุทธ์อื่น หมายถึง กลุ่มบริษัทในอุตสาหกรรมเดียวกัน มีกลยุทธ์

การทำตลาดของเถ้าแก่น้อยที่ใช้หลักการ ของ "ป่าล้อมเมือง" คือ การเริ่มต้นวางขาย ในสาขาต่างๆ ของ เซเว่น อีเลฟเว่น ตามที่คุณ อิทธิพัทธ์ ได้มีความคิดว่า *"ผมคิดว่าป่าน่าจะเป็น* ร้านสะดวกซื้อ ร้านสะดวกซื้อต้องมีสินค้าของเรา" เป็นปัจจัยสำคัญอีกประการหนึ่งที่ทำให้สาหร่าย เถ้าแก่น้อยประสบความสำเร็จอย่างรวดเร็ว โดย เริ่มต้นที่ เซเว่น อีเลฟเว่น แล้วก้าวไปสู่การรุกเจาะ เข้าไปในโมเดิร์นเทรด และซูเปอร์มาร์เก็ตต่างๆ อย่างต่อเนื่อง ได้แก่ จิฟฟี่ แฟมิลี่ มาร์ท วัตสัน เดอะมอลล์ ท้อปส์ บิ๊กซี เทสโก้ โลตัส คาร์ฟู ลักษณะการทำการตลาดดังนี้ เป็นการใช้หลักการ ของการมองข้ามไปยังผลิตภัณฑ์หรือบริการเพิ่มเติม (Scope of product or service offering) อีกครั้งหนึ่ง โดยใช้หลักคิดคล้ายๆ กับการเริ่ม ธุรกิจเกาลัดเถ้าแก่น้อย คือ ต้องการให้ลูกค้า ซื้อสาหร่ายเถ้าแก่น้อยได้อย่างสะดวกอย่างเต็มที่ เหมาะสมกับลักษณะของผลิตภัณฑ์ที่เป็นผลิตภัณฑ์ สะดวกซื้อ (convenience product)

ทัศนคติหลาย ๆ อย่างตามที่เขาได้กล่าวถึงบรรจุ-ภัณฑ์ของสาหร่ายเถ้าแก่น้อยว่า "เดิมทีแพคเกจ ของเถ้าแก่น้อย ดูไม่น่าซื้อและออกแบบน่าเกลียด สินค้า OTOP บางอย่างยังมีรูปแบบที่ดีกว่าเสียอีก แต่ถ้าจะไปทำแบบสินค้าประเภทมันฝรั่ง เช่น Lay's คงทำไม่ได้ เพราะต้นทุนสูง" (http://www.snow landfreezer.com/en/news.news.php?no-213, 8 ธ.ค. 53) แต่ภายหลังจากการค้นหาข้อมล ทำให้เขาได้เปลี่ยนทัศนคติใหม่พบว่า จริงๆ แล้ว การทำแพคเกจคล้ายกับ Lay's นั้น ไม่ได้ลงทุนสูง ด้วยเหตนี้สาหร่ายเถ้าแก่น้อยจึงมี อย่างที่คิด บรรจภัณฑ์ใหม่ที่ทำให้ภาพลักษณ์ของเถ้าแก่น้อย ดูดีขึ้น แล้วการเก็บรักษาก็ยังดีขึ้นด้วย โดยสาหร่าย เถ้าแก่น้อยทำเป็นห่อเล็ก ๆ ลูกค้าสามารถบริโภค หมดใน 1 ครั้ง ทำให้มีผลให้ราคาต่อหน่วยเพียง ชิ้นละ 10 บาท ลักษณะนี้จัดว่าเป็นการใช้หลัก กลยทธ์ Blue Ocean ด้านการมองข้ามกาลเวลา (Time) บางสิ่งแม้เวลาเปลี่ยนไป แต่พฤติกรรม ของลูกค้ายังเหมือนเดิม เพราะลูกค้ายังมีความคิด ้ว่าเขายังไม่อยากจ่ายแพงสำหรับขนมขบเคี้ยว แม้ว่าขนมนั้นจะไม่ทำลายสขภาพของเขา แต่ถ้า ประกอบด้วยราคาที่ประหยัดก็ยิ่งตรงกับความ ต้องการพื้นฐานของลูกค้าที่ไม่เปลี่ยนแปลงไป แม้ว่ากาลเวลา ยคสมัย จะเปลี่ยนแปลงไปอย่างไร ก็ตาม

ความสำเร็จที่เห็นได้ชัดเจนเป็นรูปธรรมของ "เถ้าแก่น้อย" จะเห็นได้จากมูลค่าตลาดรวมสาหร่าย ในปัจจุบันมีประมาณ 1,500 – 2,000 ล้านบาท โดยเถ้าแก่น้อยมีส่วนแบ่งตลาดประมาณ 70 % และมีส่วนแบ่งตลาดคิดเป็น 8 % จากมูลค่า ตลาดรวมขนมขบเคี้ยว 12,000 ล้านบาท (http: //www.snowlandfreezer.com/en/news/ news.php?no=213,8 ธ.ค. 53) ซึ่งเมื่อพิจารณา กลยุทธ์แห่งความสำเร็จนี้ มีความสอดคล้องกับ หลักการกลยุทธ์ Blue Ocean ของ W. Chan Kim และ Renee Mauborgne อย่างเห็นได้ชัดเจน

บทสรุป

หลักการของกลยุทธ์ Blue Ocean คือ การที่ธุรกิจ พยายามทำธุรกิจ โดยการหลีกเลี่ยงการแข่งขัน ที่รุนแรงในรูปแบบเดิม ๆ จึงพยายามหาช่องว่าง แล้วกระโดคลงสู่การแข่งขันในตำแหน่งที่เหมาะสม ซึ่ง W. Chan Kim และ Renee Mauborgne ้เปรียบเทียบไว้กับการแหวกว่ายออกจากน่านน้ำ สีเลือด ที่เกิดจากความเจ็บปวดของผู้พ่ายแพ้ส่ น่านน้ำสีครามที่สวยงาม แต่ธุรกิจในประเทศไทย ลังเลในการนำกลยุทธ์นี้ไปใช้ในการดำเนินงาน เพราะไม่แน่ใจว่าจะใช้ได้จริงหรือไม่ บทความนี้ จึงเสนอการประยุกต์ใช้กลยุทธ์ Blue Ocean ใน ้กิจการ "เถ้าแก่น้อย" ซึ่งมีการนำหลักการต่างๆ ในเรื่องการมองข้ามไปยังผลิตภัณฑ์หรือบริการ เพิ่มเติม การมองข้ามไปยังกลุ่มกลยุทธ์อื่นในอุตสา-หกรรมเดียวกัน การมองข้ามไปยังความพึงพอใจ ทางอารมรณ์ทรือด้านการใช้งานสำหรับผู้ซื้อและ การมองข้ามกาลเวลา จึงสรปได้ว่าหลักการของ กลยทธ์ Blue Ocean นั้น สามารถใช้ได้จริงอย่าง เป็นรุปธรรม และเป็นกลยุทธ์ที่ดีที่จะนำไปสู่การ ประสบความสำเร็จ ทั้งด้านความพึงพอใจ การ เติบโตและกำไรได้ในที่สุด ดังนั้นสำหรับธุรกิจอื่น ๆ ไม่ว่าจะเป็นขนาดใหญ่ หรือขนาดเล็กก็ตาม ย่อม จะสามารถนำกลยุทธ์นี้ไปใช้ในการดำเนินธุรกิจได้ หากสามารถมองหาช่องว่างที่เหมาะสมกับธุรกิจ ของตนเองได้อย่างถูกต้อง

กิตติกรรมประกาศ

การเสนอบทความเรื่อง Blue Ocean Strategy กับความเป็นจริงในโลกธุรกิจ (Blue Ocean Strategy in Actions) นี้ ประสบความสำเร็จได้ ด้วยได้รับความกรุณาประสิทธิ์ประสาทวิชาความรู้ อย่างเอาใจใส่ จากรองศาสตราจารย์ ดร. ไว จามรมาน อาจารย์ผู้สอนวิชาการวางแผนการวิจัย โครงการปริญญาเอกบริหาร ธุรกิจ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคล ธัญบุรี อีกทั้งการช่วยให้ คำแนะนำและประสานงาน เพื่อการเสนอบทความ ของผู้ช่วยศาสตราจารย์รัชดาภรณ์ ปิ่นรัตนานนท์ อาจารย์ประจำคณะบริหารธุรกิจ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคล อีสาน

บรรณานุกรม

- บรรพต แก้วสว่าง. (2552, มกราคม). เปิดกลยุทธ์ สาทร่ายครองเมือง ตำรับเถ้าแก่น้อย. Positioning Magazine.
- ไม่ปรากฏนามผู้แต่ง. (2553). เ<mark>ถ้าแก่น้อยรุกตลาด ขนมขบเคี้ยว.</mark> จาก http://www.snow landfreezer.com/en/news/news.php? no=213. เข้าถึงเมื่อ 8 ธ.ค. 53
- Kim W. Chan & Mauborgn Renee. (2005).Blue Ocean Strategy. Boston : Harvard Business School Press.
- Marketing Opps. (2552). เจาะลึกกลยุทธ์ สาทร่ายเถ้าแก่น้อย. จาก http://www. marketingoops.com/brandmarketing/strategy-brandmarketing/seaweed-thaokaenoi/. เข้าถึงเมื่อ 1 พ.ย. 53