

การพัฒนาความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณ โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน ร่วมกับพอดคาสต์เมืองเหนือ สำหรับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง

The Development of Critical Listening Ability by Using the Flipped Classroom with the MUEANGNHOE Podcast for High Vocational Certificate Students

ปัทมพร แสงศรี¹ และทรงภพ ขุนมธุรส²

Patthamaporn Sangsri¹ and Songphop Khunmathurot²

^{1,2} สาขาวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยนเรศวร จังหวัดพิษณุโลก 65000

Thai Language, Naresuan University, Phitsanulok 65000

¹ Corresponding Author: E-mail: patthamaporns66@nu.ac.th

Received: 15 Mar. 2025; Revised: 29 Apr. 2025; Accepted: 7 May 2025

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อ 1) สร้างและหาประสิทธิภาพของพอดคาสต์เมืองเหนือ เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณ ร่วมกับการจัดการเรียนรู้โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน สำหรับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 2) เปรียบเทียบความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณของนักศึกษา ก่อนเรียนและหลังเรียน โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้านร่วมกับพอดคาสต์เมืองเหนือ สำหรับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง และ 3) ศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน ร่วมกับพอดคาสต์เมืองเหนือ กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ชั้นปีที่ 1 สาขาวิชาอาหารและโภชนาการ วิทยาลัยอาชีวศึกษาสุพรรณบุรีที่กำลังศึกษาในรายวิชาทักษะภาษาไทยเพื่อการสื่อสารในงานอาชีพ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2567 จำนวน 29 คน ได้มาด้วยวิธีการสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) ด้วยวิธีการจับสลาก 1 ห้องเรียน จากทั้งหมด 4 ห้องเรียน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ 1) แผนการจัดการเรียนรู้ 2) พอดคาสต์เมืองเหนือ 3) แบบทดสอบวัดความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณ 4) แบบทดสอบระหว่างเรียน และ 5) แบบประเมินความพึงพอใจ วิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้ค่าเฉลี่ย ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ค่าร้อยละ และค่าสถิติที่แบบไม่เป็นอิสระ (t-test dependent)

ผลการวิจัยพบว่า 1) พอดคาสต์เมืองเหนือมีประสิทธิภาพเท่ากับ 85.98/92.87 2) คะแนนการทดสอบหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ 3) ความพึงพอใจในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด

คำสำคัญ: การฟังอย่างมีวิจารณญาณ พอดคาสต์เมืองเหนือ แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน

Abstracts

This research aimed to: 1) construct and find the effectiveness of MUENGNHOE podcast to develop critical listening ability combined with learning management by using the flipped classroom for high vocational certificate students to achieve the efficiency with the criterion 80/80, 2) compare students' critical listening ability before and after learning by using the flipped classroom with the MUENGNHOE podcast for high vocational certificate students, and 3) investigate high vocational certificate students' satisfaction on learning management by using the flipped classroom with the MUENGNHOE podcast. The sample group consisted of 29 the first-year high vocational certificate students majoring in Food and Nutrition at Suphanburi Vocational College enrolling the Thai Language Skills for Career Communication Course in the second semester of the academic year 2024 chosen by a Simple Random Sampling method by drawing lots to select one classroom from a total of four. The research instruments included: 1) a lesson plan, 2) the MUENGNHOE podcast, 3) a critical listening ability test, 4) a formative assessment and 5) a satisfaction questionnaire. The data were analyzed by using mean, standard deviation, percentage, and t-test dependent.

The research results revealed that 1) the MUENGNHOE podcast had an efficiency of 85.98/92.87. 2) The average post-test score was significantly higher than the average pre-test score at the .05 level, and finally, 3) the overall satisfaction was at the highest level.

Keywords: Critical Listening, MUEANGNHOE Podcast, Flipped Classroom

1. บทนำ

ภาษาไทยเป็นเอกลักษณ์ที่แสดงถึงความเป็นชาติไทย เป็นเครื่องมือที่ใช้สื่อสารร่วมกันของคนในสังคมทั้งในด้าน การติดต่อสื่อสารในชีวิตประจำวัน การศึกษา การแสวงหา ความรู้ การประกอบอาชีพ รวมทั้งการถ่ายทอดวัฒนธรรม ที่ดีงาม หากผู้ใช้ภาษามีการศึกษาและฝึกฝนในด้านการ ใช้ได้อย่างถูกต้องเหมาะสม ก็จะสามารถให้ประสบความสำเร็จอย่างมีประสิทธิภาพ ดังที่ฟองจันทร์ และคณะ [1] ได้กล่าวไว้ว่าภาษาเป็นเครื่องมือสำคัญที่ใช้ในการดำรง ชีวิตของมนุษย์ เพราะภาษาเป็นสื่อกลางในการถ่ายทอด อารมณ์ ความรู้สึกนึกคิด ประสบการณ์ ทั้งทางด้านการพูด การฟัง การเขียน และการอ่าน จะเห็นได้ว่าภาษาไทย มีบทบาทสำคัญต่อการศึกษารูปแบบ เนื่องด้วยภาษา ไทยเป็นหัวใจหลักในการเรียนรู้วิชาอื่นในขั้นที่สูงขึ้น การ เรียนรู้ในวิชาภาษาไทยจึงมีบทบาทสำคัญมาก เพราะ ผู้เรียนจำเป็นต้องใช้ภาษาไทยในการติดต่อสื่อสาร การเรียน และการทำงานในอนาคต จึงควรฝึกฝนให้ผู้เรียนได้รับ

การพัฒนาอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้เกิดสมรรถนะในการใช้ ภาษาไทยที่ดีในฐานะที่ภาษาเป็นเครื่องมือของการเรียนรู้ ดังนั้นการเรียนภาษาไทยจึงต้องเรียนเพื่อการสื่อสารให้ สามารถรับรู้ข้อมูลข่าวสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ สามารถ นำความรู้มาใช้ได้อย่างถูกต้องตามกาลเทศะและใช้ภาษา ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

จากความสำคัญของทักษะข้างต้น สอดคล้องกับสำนัก มาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ สำนักงานคณะ กรรมการการอาชีวศึกษา [2] หมวดวิชาสมรรถนะแกน กลาง มาตรฐานรายวิชาทักษะภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ในงานอาชีพ (30000-1101) ที่ได้กำหนดให้ผู้เรียนมีทักษะ ในด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนเพื่องานอาชีพ ซึ่งทักษะการฟังถือเป็นทักษะที่มีความสำคัญยิ่ง เนื่องด้วย เป็นทักษะที่ต้องใช้ในชีวิตประจำวันมากที่สุด และเป็น พื้นฐานของทักษะอื่น ๆ อีกทั้งการติดต่อสื่อสารงานอาชีพ ในปัจจุบันเน้นการพูดติดต่อสื่อสารเป็นหลัก ผู้ฟังจึงควรมี ทักษะในการฟังอย่างมีวิจารณญาณที่ดี เพราะจะ

ทำให้เข้าใจเนื้อหาของเรื่องที่ฟังหรือดู หรือเจตนาของผู้ส่งสารอย่างลึกซึ้ง ด้วยเหตุนี้ทักษะการฟังอย่างมีวิจารณญาณจึงจำเป็นต้องได้รับการฝึกฝน และพัฒนาจนสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตอย่างมีประสิทธิภาพ

จากการศึกษา ผลการวัดและประเมินผลด้านการฟังของผู้เรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยอาชีวศึกษาสุพรรณบุรี จากการเรียนรายวิชาภาษาไทย

ในระดับชั้นประกาศนียบัตรวิชาชีพ พบว่า ผู้เรียนส่วนมากหย่อนความสามารถในด้านทักษะการฟังอย่างมีวิจารณญาณ โดยมีสาเหตุมาจากผู้เรียนขาดความรู้และทักษะพื้นฐานในการฟัง โดยปัญหาอันเกิดจากการขาดทักษะการฟัง จะส่งผลกระทบต่อทักษะอื่น ๆ ได้แก่ การพูด และการเขียน ซึ่งเป็นสมรรถนะสำคัญในการเรียนรู้ภาษาไทย ปรากฏผลคะแนนตามตารางที่ 1 ดังนี้

ตารางที่ 1 คะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้านทักษะการใช้ภาษาไทย จำแนกเป็นการฟัง การอ่าน การเขียน และการพูดของผู้เรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยอาชีวศึกษาสุพรรณบุรี

ปีการศึกษา	ค่าเฉลี่ยที่ผ่านการประเมินตามผลสัมฤทธิ์การใช้ภาษาไทย			
	การฟัง	การอ่าน	การเขียน	การพูด
2566	60.15	66.30	67.78	62.63
2565	64.81	66.80	67.97	63.53
ค่าเฉลี่ยร้อยละ	62.48	66.55	67.88	63.08

จากตารางคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนด้านทักษะการใช้ภาษาไทย ที่จำแนกเป็นการฟัง การอ่าน การเขียน และการพูด ของผู้เรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง วิทยาลัยอาชีวศึกษาสุพรรณบุรีจะเห็นได้ว่า ในปีการศึกษา 2565-2566 นักศึกษามีคะแนนในด้านทักษะการฟังน้อยกว่าทักษะด้านอื่น

ปัจจุบันสภาพของสังคมได้เปลี่ยนแปลงไปเป็นสังคมของโลกแห่งเทคโนโลยี ทำให้เทคโนโลยีมีอิทธิพลและบทบาทสำคัญต่อการพัฒนาเศรษฐกิจของประเทศ แม้แต่วงการศึกษา ก็พร้อมปรับตัวให้เข้ากับกระแสเทคโนโลยี เพื่อให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของโลกในศตวรรษที่ 21 จากสภาพการณ์ดังกล่าว ผู้วิจัยเห็นว่าแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน สามารถนำมาช่วยพัฒนาความสามารถด้านการฟังของผู้เรียนได้ วิจารณ์ [3] กล่าวว่า การจัดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้านช่วยแก้ปัญหากรณีเนื้อหาสาระในรายวิชามีจำนวนมากและต้องใช้เวลาในการทำ ความเข้าใจจนไม่สามารถจัดการเรียนรู้ได้ทันในชั่วโมงเรียน โดยมุ่งเน้นการสร้างองค์ความรู้ของผู้เรียนตามความสามารถ ทักษะ และสติปัญญา สนับสนุนการคิด วิเคราะห์การแก้ปัญหา และให้อิสระแก่ผู้เรียนในการแสวงหาความรู้

จากแหล่งการเรียนรู้นอกชั้นเรียน ซึ่งสอดคล้องกับสถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี [4] ที่สรุปไว้ว่า ห้องเรียนกลับด้านเป็นรูปแบบการเรียนรู้ที่ผู้เรียนจะต้องศึกษาหาความรู้จากภายนอกห้องเรียนด้วยตนเองโดยผ่านเทคโนโลยีที่ผู้สอนเป็นผู้จัดขึ้น ผู้สอนจะนำสิ่งที่ผู้เรียนได้เรียนรู้มาใช้ในการกิจกรรมในชั้นเรียน โดยผู้สอนมีหน้าที่คอยให้คำแนะนำและตั้งคำถามให้ผู้เรียนได้ร่วมกันแก้ปัญหาแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ทำให้เกิดปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้สอนกับผู้เรียน อีกทั้งยังส่งเสริมให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะการใช้เทคโนโลยีดิจิทัลที่เป็นทักษะสำคัญในสภาวะการณ์ปัจจุบัน จากความสำคัญดังกล่าวชี้ให้เห็นได้ว่ารูปแบบการเรียนการสอนตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน เป็นรูปแบบการเรียนการสอนที่มีประสิทธิภาพ สอดคล้องกับสภาพปัญหาและความสนใจของผู้เรียน โดยสื่อที่มักนำมาใช้ในการประกอบการจัดการเรียนรู้อยู่ตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน มักจะเป็นสื่อในรูปแบบธรรมชาติที่ครูผู้สอนอัปโหลดลงในช่องทางต่าง ๆ ประกอบกับการเรียนการสอนในปัจจุบันมุ่งเน้นให้ผู้เรียนได้เรียนรู้และพัฒนาองค์ความรู้ได้ด้วยตนเอง โดยเฉพาะอย่างยิ่งในด้านการพัฒนาความสามารถด้านการฟังให้มีประสิทธิภาพ อีกทั้งยังสร้างแรงจูงใจให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ได้อย่าง

มีประสิทธิภาพ สอดคล้องกับงานวิจัยของ Arono [5] ที่ได้ศึกษาการพัฒนาทักษะการฟังของนักเรียนผ่านมัลติมีเดียแบบโต้ตอบในอินโดนีเซีย โดยผลการวิจัยพบว่า สื่อการเรียนรู้ที่มีมัลติมีเดียแบบโต้ตอบสามารถปรับปรุงทักษะการฟังอย่างมีวิจารณญาณของนักเรียนได้ดีกว่าสื่อการเรียนรู้ด้วยเสียงเพียงอย่างเดียว เนื่องจากการฟังไม่เพียงแต่เป็นการเรียนรู้ด้วยหูเท่านั้น แต่ยังเป็นการเรียนรู้ด้วยภาพที่มีการบูรณาการกับมัลติมีเดียอีกด้วย

จากการศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องพบว่าการจัดการเรียนรู้โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้านร่วมกับพหุศาสตร์เมืองเหนือ เป็นรูปแบบการสอนที่มีศักยภาพในการพัฒนาและส่งเสริมความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณของผู้เรียน ซึ่งเป็นทักษะการฟังขั้นสูงที่มีความสำคัญและควรได้รับการส่งเสริมในยุคปัจจุบัน อย่างไรก็ตาม ยังไม่พบงานวิจัยที่น่าพหุศาสตร์มาใช้ในการจัดการเรียนการสอนร่วมกับรายวิชาภาษาไทยโดยตรง แต่พบการประยุกต์ใช้พหุศาสตร์ในรายวิชาภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาทักษะการฟังและผลการวิจัยแสดงให้เห็นว่าผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่ดีขึ้นในระดับที่น่าพอใจ ดังนั้นการนำพหุศาสตร์มาประยุกต์ใช้กับการเรียนการสอนในรายวิชาภาษาไทยจึงเป็นแนวทางใหม่ที่น่าสนใจในการนำมาใช้เพื่อส่งเสริมทักษะการฟังอย่างมีวิจารณญาณของผู้เรียน

ด้วยเหตุนี้ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะทำวิจัยเรื่อง การพัฒนาความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณ โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้านร่วมกับพหุศาสตร์เมืองเหนือ สำหรับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง เป็นแนวทางหนึ่งในการพัฒนาการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทยให้มีประสิทธิภาพ เหมาะสมผู้เรียนในยุคศตวรรษที่ 21 และพัฒนาความสามารถผู้เรียนด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณให้ดียิ่งขึ้นต่อไป

2. วัตถุประสงค์การวิจัย

2.1 เพื่อสร้างและหาประสิทธิภาพของพหุศาสตร์เมืองเหนือ เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณ ร่วมกับการจัดการเรียนรู้โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน สำหรับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตร

วิชาชีพชั้นสูง ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80

2.2 เพื่อเปรียบเทียบความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณของนักศึกษา ก่อนเรียนและหลังเรียน โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้านร่วมกับพหุศาสตร์เมืองเหนือ สำหรับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง

2.3 เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ที่มีการจัดการเรียนรู้โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้านร่วมกับพหุศาสตร์เมืองเหนือ

3. สมมติฐานการวิจัย

3.1 การจัดการเรียนรู้โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้านร่วมกับพหุศาสตร์เมืองเหนือ เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณ สำหรับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ชั้นปีที่ 1 สาขาวิชาอาหารและโภชนาการ มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80

3.2 ความสามารถในการฟังอย่างมีวิจารณญาณ โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน ร่วมกับพหุศาสตร์เมืองเหนือ สำหรับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ชั้นปีที่ 1 สาขาวิชาอาหารและโภชนาการ หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญที่ทางสถิติที่ .05

4. วิธีการดำเนินการวิจัย

4.1 กำหนดประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากร ได้แก่ นักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ชั้นปีที่ 1 วิทยาลัยอาชีวศึกษาสุพรรณบุรี ที่กำลังศึกษาในรายวิชาทักษะภาษาไทยเพื่อการสื่อสารในงานอาชีพ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2567 ทั้งหมด 4 ห้องเรียน จำนวนนักศึกษา 154 คน

กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ชั้นปีที่ 1 สาขาวิชาอาหารและโภชนาการ วิทยาลัยอาชีวศึกษาสุพรรณบุรี ที่กำลังศึกษาในรายวิชาทักษะภาษาไทยเพื่อการสื่อสารในงานอาชีพ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2567 จำนวน 29 คน ได้มาด้วยวิธีการสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) ด้วยวิธีการจับสลาก 1 ห้องเรียน จากทั้งหมด 4 ห้องเรียน

4.2 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1) แผนการจัดการเรียนรู้การใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้านร่วมกับพอดคาสต์เมืองเหนือ เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณ สำหรับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง

2) พอดคาสต์เมืองเหนือ เพื่อพัฒนาความสามารถในการฟังอย่างมีวิจารณญาณสำหรับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง จำนวน 3 เรื่อง ประกอบด้วย เรื่องที่ 1 สุวรรณภูมิ สุพรรณภูมิ สุพรรณบุรี เรื่องที่ 2 ขาดิพันธุ์สุพรรณบุรี และเรื่องที่ 3 สำเนียงเสียงเหนือ

3) แบบทดสอบวัดความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณ ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นก่อนเรียนและหลังเรียนแบบปรนัยชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ

4) แบบทดสอบระหว่างเรียน เพื่อวัดความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณ สำหรับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง หลังการจัดการเรียนรู้ในแต่ละแผน แผนละ 20 ข้อ จำนวน 3 แผน รวม 60 ข้อ แบ่งเป็นเนื้อหาด้านการวิเคราะห์สารจากการฟัง 20 ข้อ การสังเคราะห์สารจากการฟัง 20 ข้อ และการประเมินค่าสารจากการฟัง 20 ข้อ

5) แบบประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้านร่วมกับพอดคาสต์เมืองเหนือ เป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) ซึ่งมี 5 ระดับ จำนวน 16 ข้อ แบ่งเป็น 3 ด้าน ได้แก่ ด้านพอดคาสต์เมืองเหนือ ด้านการจัดการเรียนรู้ และด้านประโยชน์ที่ได้รับ

4.3 ขั้นตอนการสร้างและหาคุณภาพของเครื่องมือวิจัย

1) แผนการจัดการเรียนรู้การใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้านร่วมกับพอดคาสต์เมืองเหนือ เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณ สำหรับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง

1.1) ศึกษาและวิเคราะห์เนื้อหาตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2567 และศึกษาหลักสูตรสมรรถนะแกนกลาง กลุ่มวิชาภาษาไทย ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พบว่า กลุ่มวิชาภาษาไทยมีการมุ่งเน้นทักษะด้านการวิเคราะห์ สังเคราะห์ และประเมินค่าสารจากการฟัง ซึ่งเป็นองค์ประกอบสำคัญของ

การฟังอย่างมีวิจารณญาณ อันเป็นทักษะจำเป็นที่ควรส่งเสริมในผู้เรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง

1.2) ศึกษาแนวคิดและหลักการที่เกี่ยวข้องกับการจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้านร่วมกับพอดคาสต์เมืองเหนือ ซึ่งกำหนดการเรียนรู้เป็น 2 ขั้นตอน ได้แก่ ขั้นตอนที่ 1 กิจกรรมนอกห้องเรียน (เรียนวิชาที่บ้าน) โดยขั้นตอนนี้คือการเข้าศึกษาพอดคาสต์ที่ครูสร้างขึ้น และขั้นตอนที่ 2 กิจกรรมในห้องเรียน (ทำการบ้านที่โรงเรียน) คือการร่วมกันอภิปรายประเด็นจากเรื่องที่ได้อ่านศึกษาเรียนรู้ล่วงหน้าและทำกิจกรรมอื่นในชั้นเรียน

1.3) สร้างแผนการจัดการเรียนรู้และนำแผนการจัดการเรียนรู้ที่สร้างขึ้น จำนวน 3 แผน ได้แก่ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 สุวรรณภูมิ สุพรรณภูมิ สุพรรณบุรี แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 ขาดิพันธุ์สุพรรณบุรี และแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 สำเนียงเสียงเหนือ กำหนดเวลาแผนละ 3 ชั่วโมง รวมเวลาในการจัดการเรียนรู้ 9 ชั่วโมง

1.4) นำแผนการจัดการเรียนรู้เสนอผู้เชี่ยวชาญ 5 ท่าน ประกอบด้วย ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาไทย ผู้เชี่ยวชาญด้านการวัดผลและประเมินผล และผู้เชี่ยวชาญด้านสื่อและเทคโนโลยี เพื่อตรวจสอบความเหมาะสมในด้านจุดประสงค์การเรียนรู้ สาระสำคัญ เนื้อหา กิจกรรม การเรียนรู้ และการวัดและประเมินผล พบว่ามีผลการพิจารณาความเหมาะสมโดยระบุเป็นรายแผนดังนี้ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.89 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.89 และแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.90 สรุปผลรวมการพิจารณาความเหมาะสมระดับมากที่สุด โดยมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.89 และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ .06 จากนั้นจึงพิมพ์แผนการจัดการเรียนรู้ฉบับสมบูรณ์

2) พอดคาสต์เมืองเหนือ เพื่อพัฒนาความสามารถในการฟังอย่างมีวิจารณญาณ สำหรับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง

2.1) ศึกษาและวิเคราะห์เนื้อหาตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2567 และศึกษาหลักสูตรสมรรถนะแกนกลาง กลุ่มวิชาภาษาไทย ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง

2.2) ดำเนินการสร้างพหุศาสตร์เมืองเหนือ จำนวน 3 เรื่อง ประกอบด้วย เรื่องที่ 1 สุพรรณภูมิ สุพรรณภูมิ สุพรรณบุรี เรื่องที่ 2 ชาตพันธุ์สุพรรณบุรี และ เรื่องที่ 3 สำเนียงเสียงเหนือ โดยรวบรวมข้อมูลและภาพ ประกอบจากแหล่งข้อมูลที่เชื่อถือได้ นำข้อมูลที่ได้มา เรียบเรียงจัดโครงสร้างเนื้อหาอย่างเป็นระบบ และสรุปเนื้อหา ให้อยู่ในรูปแบบที่สมบูรณ์สำหรับการผลิตสื่อพหุศาสตร์ จากนั้นดำเนินการสร้างพหุศาสตร์ที่มีองค์ประกอบทั้งเสียง ตัวอักษร และภาพประกอบเนื้อหาอย่างชัดเจน เพื่อให้ เหมาะสมต่อการนำไปใช้ในการจัดการเรียนรู้และส่งเสริม ทักษะการฟังอย่างมีวิจารณญาณของผู้เรียน

2.3) สร้างแบบประเมินคุณภาพพหุศาสตร์ เมืองเหนือ ซึ่งกำหนดหัวข้อการประเมินให้ครอบคลุม ในด้านเนื้อหา ระยะเวลา น้ำเสียง ขนาดตัวอักษร ความ เหมาะสม และประโยชน์ที่ผู้เรียนได้รับ จำนวน 10 ข้อ

2.4) นำพหุศาสตร์เมืองเหนือที่สร้างขึ้นเสนอ ต่อผู้เชี่ยวชาญ โดยผลการประเมินจากผู้เชี่ยวชาญ มีดังนี้ พหุศาสตร์เรื่องที่ 1 สุพรรณภูมิ สุพรรณภูมิ สุพรรณบุรี มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.94 พหุศาสตร์เรื่องที่ 2 ชาตพันธุ์ สุพรรณบุรี มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.94 และพหุศาสตร์เรื่องที่ 3 สำเนียงเสียงเหนือ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.96 จากนั้นปรับปรุง ตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ ซึ่งผู้เชี่ยวชาญได้เสนอให้ ปรับในเรื่องของระยะเวลาของพหุศาสตร์ให้มีความเหมาะสม กับวัยของผู้เรียน

2.5) นำพหุศาสตร์เมืองเหนือที่แก้ไขแล้ว นำไปทดสอบประสิทธิภาพ ตามแนวคิดของชัยยงค์ [6]

- การทดสอบประสิทธิภาพแบบหนึ่ง ต่อหนึ่ง (1:1) ได้แก่ นักศึกษาระดับประกาศนียบัตร วิชาชีพชั้นสูง สาขาวิชาการโรงแรม วิทยาลัยอาชีวศึกษา สุพรรณบุรี ผลการประเมิน E_1/E_2 เท่ากับ 70.00/76.67

- การทดสอบประสิทธิภาพแบบกลุ่มเล็ก (1:10) ได้แก่ นักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง สาขาวิชาดิจิทัลกราฟิก วิทยาลัยอาชีวศึกษาสุพรรณบุรี ผลการประเมิน E_1/E_2 เท่ากับ 80.18/80.37

- การทดสอบประสิทธิภาพแบบภาคสนาม (1:100) ได้แก่ นักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง แผนกวิชาอาหารและโภชนาการ วิทยาลัยอาชีวศึกษา

สุพรรณบุรี ผลการประเมิน E_1/E_2 เท่ากับ 85.98/92.87

2.6) นำพหุศาสตร์เมืองเหนือไปใช้กับกลุ่ม ตัวอย่าง

3) แบบทดสอบวัดความสามารถด้านการฟังอย่าง มีวิจารณญาณ ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นก่อนเรียนและหลังเรียน แบบปรนัยชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ

3.1) ศึกษาหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ ชั้นสูง พุทธศักราช 2567 และหลักสูตรสมรรถนะแกนกลาง กลุ่มวิชาภาษาไทย ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง โดยกำหนดแบบทดสอบที่มีความสอดคล้องตามหลักสูตร จุดประสงค์รายวิชา สมรรถนะรายวิชา และคำอธิบาย รายวิชา เพื่อนำมาใช้ในการสร้างแบบทดสอบวัดความ สามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณ

3.2) สร้างแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน ให้ครอบคลุมเนื้อหาและจุดประสงค์การเรียนรู้แบบปรนัย ชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 36 ข้อ จากแบบวัด การคิดวิเคราะห์ที่มีลักษณะ ดังนี้ 1) วิเคราะห์ความ สำคัญ 2) วิเคราะห์ความสัมพันธ์ และ 3) วิเคราะห์หลักการ

3.3) นำแบบทดสอบที่สร้างขึ้นไปตรวจสอบ คุณภาพ ความครอบคลุมเนื้อหา และความสอดคล้องกับ ผลการเรียนรู้ด้วยการหาค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) โดยผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาไทย ด้านการวัดผลและการ ประเมินผล และด้านสื่อและเทคโนโลยี จำนวน 5 ท่าน พบว่าแบบทดสอบมีค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่าง 0.80 - 1.00 ทุกข้อ จากนั้นวิเคราะห์จากค่าความยากง่าย ค่าอำนาจจำแนก และค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ จากการนำไปหาประสิทธิภาพกับนักศึกษาแบบหนึ่ง ต่อหนึ่ง (1:1) จำนวน 3 คน และนักศึกษากลุ่มเล็ก (1:10) จำนวน 9 คน ก่อนนำไปใช้กลุ่มตัวอย่าง

3.4) จากการหาประสิทธิภาพแบบทดสอบ มีค่าความยากง่าย ตั้งแต่ 0.25-0.79 ค่าอำนาจจำแนก ตั้งแต่ 0.21-0.97 และค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.77

4) แบบประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาที่มี ต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้านร่วม กับพหุศาสตร์เมืองเหนือ

4.1) ศึกษาเอกสาร ตำราและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เกี่ยวกับการสร้างแบบประเมินความพึงพอใจ

4.2) สร้างแบบประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ เป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) ซึ่งมี 5 ระดับ คือ มากที่สุด มาก ปานกลาง น้อย และน้อยที่สุด โดยกำหนดเกณฑ์การแปลผลตามแบบของบุญชม [7] ดังนี้

4.51-5.00 หมายถึง มีความพึงพอใจระดับมากที่สุด

3.51-4.50 หมายถึง มีความพึงพอใจระดับมาก

2.51-3.50 หมายถึง มีความพึงพอใจระดับปานกลาง

1.51-2.50 หมายถึง มีความพึงพอใจระดับน้อย

1.00-1.50 หมายถึง มีความพึงพอใจระดับน้อยที่สุด

4.3) นำเสนอแบบประเมินความพึงพอใจเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 ท่าน ผลการประเมิน พบว่าแบบประเมินความพึงพอใจมีค่าดัชนีความสอดคล้องเท่ากับ 1.00

4.4 การเก็บรวบรวมข้อมูล

1) นักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง

ตารางที่ 2 กำหนดการดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

ครั้งที่	เนื้อหาพอดคาสต์	แผนที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมงที่ใช้สอน
1	พอดคาสต์เมืองเหนือ เรื่องที่ 1 สุวรรณภูมิ สุพรรณภูมิ สุพรรณบุรี	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1	3 ชั่วโมง
2	พอดคาสต์เมืองเหนือ เรื่องที่ 2 ชาติพันธุ์สุพรรณบุรี	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2	3 ชั่วโมง
3	พอดคาสต์เมืองเหนือ เรื่องที่ 3 สำเนียงเสียงเหนือ	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3	3 ชั่วโมง
รวม		3 แผนการเรียนรู้	9 ชั่วโมง

3) นักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ชั้นปีที่ 1 สาขาวิชาอาหารและโภชนาการ ทำแบบทดสอบหลังเรียนแบบปรนัย จำนวน 30 ข้อ โดยใช้เวลา 1 ชั่วโมง

4) ให้นักศึกษาตอบแบบประเมินความพึงพอใจที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ภาษาไทยโดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้านร่วมกับพอดคาสต์เมืองเหนือที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น

4.5 การวิเคราะห์ข้อมูล

1) การวิเคราะห์ผลความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณ โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน ร่วมกับ

ชั้นปีที่ 1 สาขาวิชาอาหารและโภชนาการ ทำแบบทดสอบก่อนเรียนแบบปรนัย เรื่องการฟังอย่างมีวิจารณญาณ จำนวน 30 ข้อ ใช้เวลาในการทำ 1 ชั่วโมง และทำแบบทดสอบระหว่างเรียนหลังจากการเรียนรู้ในแต่ละแผนทุกแผน จากนั้นแนะนำการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้านร่วมกับพอดคาสต์เมืองเหนือ เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณ

2) ดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้นักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ชั้นปีที่ 1 สาขาวิชาอาหารและโภชนาการ โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้านร่วมกับพอดคาสต์เมืองเหนือ เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น โดยให้ผู้เรียนไปฟังพอดคาสต์ที่ครูสร้างขึ้นที่บ้านและนำประเด็นที่ได้จากการฟังมาเรียนรู้อีกในในห้องเรียนร่วมกับครูและเพื่อน โดยมีการกำหนดการดำเนินกิจกรรมตามแผนการจัดการเรียนรู้ตามตารางที่ 2 ดังนี้

พอดคาสต์เมืองเหนือ ของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ด้วยการหาค่าประสิทธิภาพ E_1/E_2 โดยใช้เกณฑ์ 80/80 ตามเกณฑ์การหาประสิทธิภาพของพอดคาสต์เมืองเหนือ E_1/E_2 ของชัยงค์ [6] ซึ่งแบ่งเป็นการคำนวณหาประสิทธิภาพของกระบวนการ (E_1) และการคำนวณหาประสิทธิภาพของผลลัพธ์ (E_2)

2) การวิเคราะห์ผลการพัฒนาแผนการจัดการเรียนรู้โดยการวิเคราะห์หาค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและแปลความหมายเป็นรายด้าน ตามระดับ

คุณภาพกับเกณฑ์ที่กำหนดไว้ตามแบบประเมินมาตรฐาน
ประมาณค่า 5 ระดับ

3) เปรียบเทียบความสามารถในการฟังอย่าง
มีวิจารณญาณก่อนเรียนและหลังเรียน โดยใช้สถิติการ
ทดสอบค่าที (t-test) แบบไม่เป็นอิสระ (t-test dependent)

4) การวิเคราะห์ความพึงพอใจของนักศึกษาตาม
แบบประเมินมาตรฐานประมาณค่า 5 ระดับ โดยการตรวจสอบ

หาค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC)

5. ผลการวิจัย

5.1 ผลการประเมินความเหมาะสมของพหุศาสตร์
เมืองเหนือเพื่อพัฒนาความสามารถด้านการฟังอย่างมี
วิจารณญาณ สำหรับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตร
วิชาชีพชั้นสูง

ตารางที่ 3 ผลการประเมินความเหมาะสมของพหุศาสตร์เมืองเหนือเพื่อพัฒนาความสามารถด้านการฟังอย่างมี
วิจารณญาณ สำหรับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงในภาพรวม จำนวน 3 เรื่อง จากผู้เชี่ยวชาญ
ทั้ง 5 ท่าน

รายการประเมิน	พหุศาสตร์เรื่องที่			$\bar{X}$	ระดับความ เหมาะสม
	1	2	3		
1. เนื้อหาในสื่อมีความตรงตามแผนการจัดการเรียนรู้	4.80	5.00	5.00	4.93	มากที่สุด
2. เนื้อหาในสื่อมีความเข้าใจง่าย	5.00	4.80	4.80	4.87	มากที่สุด
3. สามารถเข้าถึงได้ทุกที่ทุกเวลา	5.00	5.00	4.80	4.93	มากที่สุด
4. ระยะเวลามีความเหมาะสม	4.80	4.80	5.00	4.87	มากที่สุด
5. ภาพมีความชัดเจน	5.00	5.00	5.00	5.00	มากที่สุด
6. เสียงพูดน่าสนใจ ดังชัดเจนและชวนติดตาม	4.80	5.00	5.00	4.93	มากที่สุด
7. เป็นสื่อที่ทันสมัย	5.00	5.00	5.00	5.00	มากที่สุด
8. ขนาดตัวอักษรเหมาะสม อ่านง่าย	5.00	5.00	5.00	5.00	มากที่สุด
9. สามารถเรียนรู้ได้ด้วยตนเองและทบทวนซ้ำได้	5.00	5.00	5.00	5.00	มากที่สุด
10. สื่อมีความเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน	5.00	4.80	5.00	4.93	มากที่สุด
รวม				4.95	มากที่สุด

จากตารางที่ 3 พบว่า พหุศาสตร์เมืองเหนือ เพื่อส่งเสริม
ความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณของ
นักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง จำนวน 3 เรื่อง
ได้รับการประเมินความเหมาะสมจากผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5
ท่าน โดยมีค่าเฉลี่ยรายข้ออยู่ในระดับมากที่สุดทุกข้อ และ

มีค่าเฉลี่ยรวมเท่ากับ 4.95 ซึ่งแสดงให้เห็นว่าพหุศาสตร์ที่
สร้างขึ้นมีความเหมาะสมอยู่ในระดับมากที่สุด

5.2 ผลของการหาประสิทธิภาพของพหุศาสตร์เมือง
เหนือ ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80

ตารางที่ 4 ผลการหาประสิทธิภาพของพหุศาสตร์เมืองเหนือ เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณ ของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 กับนักศึกษาภาคสนาม (กลุ่ม 1:100)

การทดสอบ	คะแนนกระบวนการ (E ₁)			รวม	ผลการสอบ หลังเรียน (E ₂)
	1	2	3		
เฉลี่ยร้อยละ	82.95	85.70	89.30	85.98	92.87
$E_1 / E_2 = 85.98 / 92.87$					

จากตารางที่ 4 พบว่า พหุศาสตร์เมืองเหนือ เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง นักศึกษาทำแบบทดสอบจำนวน 3 หน่วย ค่าคะแนนเฉลี่ยที่นักศึกษาทำได้ คิดเป็นร้อยละ 85.98 และค่าคะแนนรวมเฉลี่ยจากแบบทดสอบหลังเรียนคิดเป็นร้อยละ 92.87 ซึ่งหมายความว่า พหุศาสตร์เมืองเหนือเพื่อส่งเสริมความ

สามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง มีประสิทธิภาพอยู่ในเกณฑ์ 85.98/92.87 ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้คือ 80/80

5.3 ผลการเปรียบเทียบความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณ ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน

ตารางที่ 5 ผลการเปรียบเทียบความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณ ของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้านร่วมกับพหุศาสตร์เมืองเหนือ เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณ ของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง

การทดสอบ	n	คะแนนเต็ม	$\bar{X}$	S.D.	t	Sig.
ก่อนเรียน	29	30	15.90	2.66	27.39*	.001
หลังเรียน	29	30	27.86	1.58		

* มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตารางที่ 5 พบว่า การทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนโดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้านร่วมกับพหุศาสตร์เมืองเหนือ เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณ ของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 15.90 คะแนน และ 27.86 คะแนน ตามลำดับ และเมื่อเปรียบเทียบระหว่างคะแนน

การทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน พบว่า คะแนนการทดสอบหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

5.4 ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาที่เรียนรู้โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้านร่วมกับพหุศาสตร์เมืองเหนือ มีผลดังนี้

ตารางที่ 6 ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน ร่วมกับพหุศาสตร์เมืองเหนือ เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณ

รายการประเมิน	$\bar{X}$	S.D.	ระดับความพึงพอใจ
ด้านพหุศาสตร์เมืองเหนือ			
1. เนื้อหาในพหุศาสตร์เมืองเหนือเป็นประโยชน์ มีสาระครบถ้วน	4.66	.67	มากที่สุด
2. น้ำเสียงในการบรรยายมีความเหมาะสม ชัดเจน	4.69	.60	มากที่สุด
3. รูปภาพมีความสอดคล้องกับเนื้อหา	4.55	.69	มากที่สุด
4. ขนาดของตัวหนังสือมีความเหมาะสม อ่านง่าย	4.41	.82	มาก
5. ใช้งานง่ายสามารถเลือกใช้งานได้ตามเวลาและสถานที่ที่สะดวก	4.45	.63	มาก
6. พหุศาสตร์มีความใหม่ น่าสนใจ	4.55	.63	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยด้านพหุศาสตร์เมืองเหนือ	4.55	.67	มากที่สุด
ด้านการจัดการเรียนรู้			
7. นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	4.69	.60	มากที่สุด
8. ครูเปิดโอกาสให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม	4.55	.74	มากที่สุด
9. ครูคอยให้คำชี้แนะ ให้คำปรึกษาตลอดการเรียนรู้	4.45	.83	มาก
10. บรรยากาศการเรียนรู้ทำให้นักศึกษามีความสุขและสนุกสนาน	4.48	.57	มาก
11. ครูมีปฏิสัมพันธ์ที่ดีต่อนักศึกษา	4.55	.78	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยด้านการจัดการเรียนรู้	4.54	.70	มากที่สุด
ด้านประโยชน์ที่ได้รับ			
12. รูปแบบกิจกรรมมีความเหมาะสมกับนักศึกษา	4.48	.83	มาก
13. นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจในการเรียนที่สูงขึ้น	4.48	.57	มาก
14. นักศึกษาสามารถสร้างองค์ความรู้ได้ด้วยตนเอง	4.66	.72	มากที่สุด
15. กิจกรรมการเรียนรู้ทำให้นักศึกษามีผลสัมฤทธิ์ในการเรียนสูงขึ้น	4.45	.87	มาก
16. นักศึกษานำเอาประสบการณ์จากการเรียนรู้ไปประยุกต์ใช้ในการเรียนภาษาไทยและดำเนินชีวิตประจำวันได้	4.72	.70	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยด้านประโยชน์ที่ได้รับ	4.56	.74	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยโดยภาพรวม	4.55	.70	มากที่สุด

จากตารางที่ 6 พบว่า นักศึกษามีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน ร่วมกับพหุศาสตร์เมืองเหนือ เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณ ในภาพรวมทุกด้านอยู่ในระดับ

มากที่สุด (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.55 และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน .70) เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อพบว่า ความพึงพอใจข้อที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุดคือ นักศึกษานำเอาประสบการณ์จากการเรียนรู้ไปประยุกต์ใช้ในการเรียนภาษาไทยและ

ดำเนินชีวิตประจำวันได้ (ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.72 และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ .70)

6. สรุปผล อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ

6.1 สรุปผลและอภิปรายผล

1) การพัฒนาความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณ โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้านร่วมกับพอดคาสต์เมืองเหนือ สำหรับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 พบว่า พอดคาสต์เมืองเหนือเพื่อพัฒนาความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณ ร่วมกับการจัดการเรียนรู้โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้านของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง มีผลการประเมินความเหมาะสมในภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด และมีค่าประสิทธิภาพเท่ากับ 85.98/92.87 ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้คือ 80/80 ทั้งนี้อาจเป็นเพราะผู้วิจัยได้ดำเนินการสร้างพอดคาสต์เมืองเหนือตามลำดับขั้นตอนของการสร้างพอดคาสต์เมืองเหนือและได้พัฒนาพอดคาสต์เมืองเหนือร่วมกับการจัดการเรียนรู้โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้านตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ ประกอบกับผู้วิจัยได้ออกแบบพอดคาสต์เมืองเหนือร่วมกับการจัดการเรียนรู้โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน มีการพัฒนาเครื่องมือวิจัยตามลำดับขั้น และได้คำนึงถึงความเหมาะสมและความสอดคล้องกับบริบทของผู้เรียนในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง จึงส่งผลให้ผู้เรียนมีผลการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน และจากผลการวิจัยพบว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในช่วงหลังการทดลอง (E_2) มีค่าสูงกว่าระหว่างการทดลอง (E_1) อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ซึ่งเป็นผลมาจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับสื่อพอดคาสต์ที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้มีโอกาสเรียนรู้อย่างตนเองก่อนเข้าสู่กระบวนการเรียนรู้ในชั้นเรียน แนวคิดห้องเรียนกลับด้านช่วยให้ผู้เรียนสามารถควบคุมจังหวะการเรียนรู้ของตนเองได้ตามความเข้าใจและความพร้อม โดยเฉพาะเมื่อใช้พอดคาสต์เป็นสื่อการเรียนรู้ ผู้เรียนสามารถฟังซ้ำได้หลายครั้งเพื่อให้เข้าใจเนื้อหาอย่างลึกซึ้ง ประกอบกับพอดคาสต์เมืองเหนือช่วยกระตุ้นให้ผู้เรียน

ฝึกความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณและนำข้อมูลที่ได้รับไปประมวลผลอย่างมีเหตุผล นอกจากนี้หลังจบบทเรียนแล้วครูผู้สอนและผู้เรียนก็ได้ทบทวนเนื้อหาพร้อมกันอีกครั้งก่อนทำแบบทดสอบ ดังนั้น การที่ผู้เรียนมีผลคะแนน E_2 สูงกว่า E_1 จึงเป็นผลลัพธ์ที่สะท้อนให้เห็นถึงประสิทธิภาพของการจัดการเรียนรู้ด้วยแนวคิดห้องเรียนกลับด้านร่วมกับพอดคาสต์ ที่สามารถส่งเสริมให้ผู้เรียนพัฒนาทักษะการฟังอย่างมีวิจารณญาณได้อย่างชัดเจน สอดคล้องกับฤทธิ์รัตน์ [8] ที่ได้ให้ความหมายของพอดคาสต์ไว้ว่าพอดคาสต์ (Podcast) เป็นสื่อเทคโนโลยีที่ทันสมัยและสะดวกสบาย ใช้ฟังกับเครื่องคอมพิวเตอร์ส่วนบุคคลหรือเครื่องเล่นเพลง MP3 สามารถใช้ฟังกับอุปกรณ์พกพาได้ทุกที่ทุกเวลาและผู้ใช้สามารถเลือกใช้ได้หลายประเภท ทั้งภาพ เสียง และวิดีโอ และสามารถฟังเวลาว่างแบบออฟไลน์ได้ ขึ้นอยู่กับความต้องการและความสนใจของผู้ใช้เพื่อนำมาปรับใช้ต่อกระบวนการเรียนการสอนและในด้านการศึกษาอย่างมีประสิทธิภาพ อีกทั้งยังสามารถเลือกฟังเพื่อความบันเทิงได้อีกด้วย อีกทั้งผลการหาประสิทธิภาพของพอดคาสต์ยังสอดคล้องกับงานวิจัยของ Shirir [9] ทำวิจัยเรื่อง ผลของการใช้แอปพลิเคชันพอดคาสต์เป็นกลวิธีในการสร้างแรงจูงใจในการฟัง และเป็นสื่อการสอนของนักศึกษาชาวอิหร่านที่เรียนภาษาอังกฤษเป็นภาษาที่สองที่มีผลต่อทักษะการฟังเพื่อความเข้าใจ ผลการวิจัยพบว่า กลุ่มนักศึกษาที่เรียนด้วยพอดคาสต์มีระดับความสามารถในการทำแบบทดสอบการฟังเพื่อความเข้าใจดีกว่ากลุ่มปกติ ผู้เรียนสามารถพัฒนาระดับความสามารถในการฟังให้มีประสิทธิภาพสูงขึ้นและมีแรงจูงใจที่ดีในการฟังด้วยพอดคาสต์ รวมทั้งสอดคล้องกับงานวิจัยของพัชรินทร์ [10] ทำวิจัยเรื่อง ผลของการใช้สเปคตทิฟายในการสอนการฟังเพื่อความเข้าใจโดยใช้แอปพลิเคชันพอดคาสต์ในการบรรยาย ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ในการทำแบบทดสอบการฟังเพื่อความเข้าใจสูงกว่าก่อนเรียน หลังจากการได้รับการฟังด้วยพอดคาสต์ สามารถพัฒนาผลสัมฤทธิ์ในการฟังให้มีประสิทธิภาพและมีแรงจูงใจที่ดีในการฟังภาษาอังกฤษด้วยพอดคาสต์ นอกจากนี้ยังสอดคล้องกับงานวิจัยของศิดา และจรัสลักษณ์ [11] ทำวิจัย

เรื่อง ผลการใช้บทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์เพื่อพัฒนาความรู้พื้นฐานภาษาอังกฤษสำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรีมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ผลการวิจัยพบว่า นักศึกษามีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาอังกฤษที่สูงขึ้นหลังได้รับการเรียนผ่านบทเรียนพอดคาสต์ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น และนักศึกษามีความพึงพอใจต่อบทเรียนพอดคาสต์อยู่ในระดับมากที่สุด กล่าวได้ว่า การพัฒนาความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณโดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้านร่วมกับพอดคาสต์เมืองเหนือที่ผ่านการหาประสิทธิภาพตามกระบวนการขั้นตอนอย่างถูกหลักวิธีการและเป็นระบบ ช่วยให้สามารถส่งเสริมความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงได้อย่างมีประสิทธิภาพ

2) การเปรียบเทียบความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียนโดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้านร่วมกับพอดคาสต์เมืองเหนือ เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ผู้เรียนมีความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งเป็นไปตามวัตถุประสงค์ข้อที่ 2 และยังสอดคล้องกับสมมติฐานของงานวิจัยที่ตั้งไว้ ทั้งนี้เป็นเพราะปัจจัยดังต่อไปนี้

ประการที่หนึ่ง ผู้เรียนได้รับการจัดการเรียนรู้โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้านอย่างเป็นระบบและเป็นขั้นตอน ผ่านกระบวนการเรียนการสอนที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนได้ศึกษาความรู้ด้วยตนเอง นำมาแลกเปลี่ยนกับเพื่อนร่วมชั้นจนนำไปสู่การสร้างองค์ความรู้ได้ด้วยตนเองต่อไป อีกทั้งได้สร้างสรรค์ผลงานร่วมกับเพื่อนร่วมชั้นโดยผ่านกระบวนการอภิปรายแลกเปลี่ยนความรู้เพื่อให้ได้เห็นมุมมองที่แตกต่าง สอดคล้องกับกุลิสรา [12] กล่าวถึง ขั้นตอนการจัดการเรียนรู้โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน ไว้ดังนี้ 1) เตรียมความพร้อม 2) นำเสนอความรู้ที่ศึกษาเรียนรู้ได้ไปศึกษาด้วยตนเองที่บ้าน 3) แลกเปลี่ยนเรียนรู้ 4) ลงมือปฏิบัติงาน 5) นำเสนอผลงาน และ 6) สรุปบทเรียน โดยผู้วิจัยได้ส่งเคราะห์ข้อมูลและนำมาปรับใช้กับนักศึกษา

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงอย่างเหมาะสมกับเวลาและบริบทของผู้เรียน

ประการที่สอง ผู้เรียนได้ฝึกกระบวนการคิดที่ส่งเสริมความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณ อีกทั้งผู้สอนได้พยายามชี้ให้เห็นว่าการฟังอย่างมีวิจารณญาณเป็นเรื่องที่เป็นประโยชน์อย่างยิ่งในชีวิตประจำวันและเป็นอีกหนึ่งรูปแบบของการรับสารชั้นสูง โดยเริ่มจากการวิเคราะห์สารจากการฟัง จากนั้นฝึกการสังเคราะห์ข้อมูลจากเรื่องที่ฟัง และประเมินค่าสารจากการฟัง สอดคล้องกับนวรณ [13] ที่กล่าวถึงการฟังอย่างมีวิจารณญาณว่าเป็นการรับสารในระดับลึกกว่าการรับสารเพื่อจับใจความสำคัญ ผู้ฟังต้องใช้ความคิด วิเคราะห์ ใคร่ครวญ วินิจฉัย และประเมินค่าสารที่ได้รับ

ประการที่สาม ผู้เรียนได้รับการส่งเสริมการฟังอย่างมีวิจารณญาณด้วยองค์ความรู้ทั้งด้านศาสตร์และศิลป์ ได้เรียนรู้ตามแนวคิดห้องเรียนกลับด้าน ซึ่งกำหนดให้ผู้เรียนได้ศึกษาค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเองจากสื่อพอดคาสต์ที่ครูจัดทำขึ้นมาผ่านการรวบรวมและเรียบเรียงเนื้อหาออกมาอย่างเหมาะสม โดยสร้างสรรค์ออกมาในรูปแบบสื่อที่ส่งเสริมความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณ มุ่งเน้นให้ผู้เรียนเกิดองค์ความรู้และสามารถนำองค์ความรู้ที่ได้ไปพัฒนาจนเกิดทักษะด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณและทักษะทางด้านการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ และประเมินค่าสารประเภทต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน

นอกจากนี้ผลการวิจัยข้างต้น ยังสอดคล้องกับผลการวิจัยของเสาวลักษณ์ [14] เรื่อง การพัฒนาแบบฝึกการฟังอย่างมีวิจารณญาณ สำหรับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ผลการวิจัยพบว่า 1) ประสิทธิภาพของแบบฝึกการฟังอย่างมีวิจารณญาณสำหรับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นปีที่ 1 วิทยาลัยอาชีวศึกษากาญจนบุรีมีค่าประสิทธิภาพ เท่ากับ 77.5/78.5 ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ที่ตั้งไว้ 2) ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนด้วยแบบฝึกที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และ 3) ความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยแบบฝึกการฟังอย่างมีวิจารณญาณอยู่ในระดับเห็นด้วยในระดับมาก นักเรียนเกิดการเรียนรู้

มีการพัฒนาการฟัง สามารถตอบคำถาม จับใจความสำคัญ แยกแยะข้อเท็จจริงข้อคิดเห็น ตีความและประเมินค่าของเรื่องที่ฟังได้เป็นอย่างดี ส่งผลให้ประสิทธิภาพทางด้านการเรียนสูงขึ้น

3) การศึกษาความพึงพอใจของนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ชั้นปีที่ 1 สาขาวิชาอาหารและโภชนาการ ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้านร่วมกับพอดคาสต์เมืองเหนือ เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณ ในภาพรวมมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อพบว่า นักศึกษามีความพึงพอใจในด้านการนำเอาประสบการณ์จากการเรียนรู้ไปประยุกต์ใช้ในการเรียนภาษาไทยและดำเนินชีวิตประจำวันได้ มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ นักศึกษานำเอาประสบการณ์จากการเรียนรู้ไปประยุกต์ใช้ในการเรียนภาษาไทยและดำเนินชีวิตประจำวันได้ ทั้งนี้เนื่องจากการจัดการเรียนรู้โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้านร่วมกับพอดคาสต์เมืองเหนือ เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการฟังอย่างมีวิจารณญาณ เป็นการจัดการเรียนการสอนที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนได้ศึกษาค้นคว้าความรู้ด้วยตนเองผ่านสื่อที่ครูจัดทำขึ้นและส่งเสริมให้ผู้เรียนได้พัฒนาความสามารถด้านการฟังทั้งในด้านการวิเคราะห์ การสังเคราะห์ และการประเมินค่าสารอย่างเหมาะสม ซึ่งมีการกำหนดขั้นตอนเป็น 2 ขั้นตอน ได้แก่ ขั้นตอนที่ 1 กิจกรรมนอกห้องเรียน (เรียนวิชาที่บ้าน) ขั้นตอนนี้เป็นการกำหนดให้ผู้เรียนเข้าไปศึกษาความรู้โดยการเข้าฟังเนื้อหาจากพอดคาสต์ โดยมีครูผู้สอนเป็นผู้คอยชี้แนะให้ผู้เรียนได้เรียนรู้เนื้อหาที่ผู้สอนได้อัปโหลดไว้แล้วเตรียมประเด็นปัญหาสำหรับอภิปรายร่วมกันในชั้นเรียน และขั้นตอนที่ 2 กิจกรรมในห้องเรียน (ทำการบ้านที่โรงเรียน) ในขั้นนี้มีการซักถามถึงเนื้อหาที่ได้ไปศึกษามาล่วงหน้า อีกทั้งในขั้นการสอนยังมีการจัดการเรียนที่หลากหลายซึ่งเป็นการสร้างแรงจูงใจในการเรียนให้กับผู้เรียน ก่อให้เกิดความสนุกสนาน ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม มีการอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นจนสามารถสรุปเป็นองค์ความรู้ได้ด้วยตนเอง ทำให้เข้าใจเนื้อหามากขึ้น อีกทั้งยังมีการกำหนดชิ้นงานทำให้ไม่เกิดความเบื่อหน่ายด้วยกิจกรรมเดี่ยวและร่วมกัน

ทำกิจกรรมแบบกลุ่ม กระตุ้นให้ผู้เรียนได้ถ่ายทอดความรู้ที่ได้รับอย่างมีวิจารณญาณ ทำให้ได้พัฒนาต่อยอดองค์ความรู้เดิมของตนเองได้และได้เห็นความคิดที่หลากหลายมากยิ่งขึ้น สอดคล้องกับผลการพรรณ [15] กล่าวถึงความพึงพอใจไว้ว่า ความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้เป็นสิ่งสำคัญที่จะกระตุ้นให้ผู้เรียนทำกิจกรรมหรืองานที่ได้รับมอบหมายให้บรรลุวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ครูผู้สอนต้องวางแผนในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมและต้องมีการสะท้อนผลให้นักเรียนทราบ เมื่อผู้เรียนมีความพึงพอใจก็จะส่งผลให้ผลการเรียนรู้พัฒนาบรรลุตามจุดประสงค์ของการจัดการเรียนรู้ อีกทั้งยังสอดคล้องกับผลการวิจัยของพิศพงษ์ [16] ได้ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อวิธีการจัดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้านร่วมกับแอปพลิเคชันสำหรับเรียนรู้ผ่านวิทัศน์แบบมีปฏิสัมพันธ์ (Edpuzzle) ผลการวิจัยพบว่านักเรียนมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ซึ่งสอดคล้องกับจันทิมา [17] ได้ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนมีความพึงพอใจหลังการจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R อยู่ในระดับมากที่สุด อีกทั้งยังสอดคล้องกับจิราพร [18] ได้ศึกษาการพัฒนาทักษะการฟังภาษาอังกฤษโดยใช้รายการ Podcast สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนมีความพึงพอใจต่อชุดกิจกรรมการฟัง โดยใช้รายการ Podcast โดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด เนื่องจากพอดคาสต์เป็นสื่อที่ช่วยกระตุ้นให้ผู้เรียนมีความสนใจ ฝึกผู้เรียนให้หารายละเอียดและคำตอบจากบทสนทนาที่ได้ฟังมาก และช่วยพัฒนาทักษะการฟังของผู้เรียนอย่างมีประสิทธิภาพ

6.2 ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะในการนำผลการวิจัยไปใช้ประโยชน์

1) ครูผู้สอนควรศึกษาข้อมูลโดยละเอียด ควรชี้แจงให้นักเรียนเข้าใจถึงการจัดการเรียนรู้โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้านก่อนการจัดการเรียนรู้ เพื่อสร้างบรรยากาศที่ดีในการเรียน

2) ศึกษาบทบาทครูผู้สอนในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้าน ร่วมกับพอดคาสต์เมืองเหนือเพื่อให้เกิดการจัดการเรียนรู้เชิงรุก ส่งผลให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกระบวนการฝึกทักษะความรู้ความสามารถ

3) ครูผู้สอนควรกระชับเวลาในช่วงขั้นนำเข้าสู่บทเรียน เพื่อไปยืดหยุ่นเวลาในช่วงทำกิจกรรมกลุ่ม เนื่องจากว่ากิจกรรมกลุ่มนั้นนักศึกษาจำเป็นต้องใช้เวลาร่วมกันในการระดมความคิดและร่วมกันอภิปรายความรู้เพื่อให้เกิดการจัดการเรียนการสอนมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น และสามารถจัดการเรียนรู้ได้ครบถ้วนทุกขั้นตอน

ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยครั้งต่อไป

1) ควรพัฒนาการเรียนการสอนโดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้านร่วมกับพอดคาสต์เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการคิดอย่างมีวิจารณญาณ ซึ่งเป็นทักษะจำเป็นของผู้เรียนในศตวรรษที่ 21

2) ควรศึกษาเปรียบเทียบผลการจัดการเรียนรู้โดยใช้พอดคาสต์เมืองเหนือร่วมกับวิธีการสอนแบบเพื่อนช่วยเพื่อน เพื่อพัฒนาทักษะการฟังภาษาไทย ของนักเรียนระดับชั้นประกาศนียบัตรวิชาชีพ

เอกสารอ้างอิง

- [1] ฟองจันทร์ สุขยิ่ง และคณะ. (2554). หนังสือเรียนรายวิชาภาษาไทย. กรุงเทพมหานคร: อักษรเจริญทัศน์.
- [2] สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา. (2567). [ออนไลน์]. หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2567 โครงสร้างหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2567 หมวดวิชาสมรรถนะแกนกลาง. [สืบค้นเมื่อวันที่ 6 มีนาคม 2567]. จาก <https://bsq.vec.go.th>.
- [3] วิจารย์ พานิช. (2556). ครูเพื่อศิษย์สร้างห้องเรียนกลับทาง. กรุงเทพมหานคร: เอสอาร์ พรินติ้งแมสโปรดักส์.
- [4] สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี. (2560). ห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom)กับการสอนคณิตศาสตร์. นิตยสาร สสวท, 46(209), 20-22.
- [5] Arono. (2014). Improving Students Listening Skill Through Interactive Multimedia in Indonesia. Journal of Language Teaching and Research, 5(1), 63-69.
- [6] ชัยยงค์ พรหมวงศ์. (2556). การทดสอบประสิทธิภาพของสื่อหรือชุดการสอน. วารสารศิลปการศึกษาศาสตร์วิจัย, 5(1), 7-20.
- [7] บุญชม ศรีสะอาด. (2560). การวิจัยเบื้องต้น (พิมพ์ครั้งที่ 8). กรุงเทพมหานคร: สุวีริยาสาส์น.
- [8] ฤทัยรัตน์ ศรีพวงมาลัย. (2561). การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ด้านการฟังภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยการจัดการเรียนรู้ผ่านพอดคาสต์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนหนองกุลกลายน้ำเที่ยงวิทยากร. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน มหาวิทยาลัยศิลปากร, นครปฐม.
- [9] Shiri, S. (2015). The Application of Podcasting as a Motivational Strategy to Iranian EFL Learners of English: A View toward Listening Comprehension, 6(3), 155-165.
- [10] พชรินทร์ จันที. (2565). การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ด้านการฟังภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจโดยการจัดการเรียนรู้ผ่านพอดคาสต์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนเชียงดาววิทยาคม จังหวัดเชียงใหม่. การค้นคว้าอิสระการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยนเรศวร, พิษณุโลก.
- [11] คีตา เขียมขันติถาวร, และจรัสลักษณ์ รัตนพันธ์. (2564). การศึกษาผลการใช้บทเรียนภาษาอังกฤษผ่านพอดคาสต์เพื่อพัฒนาความรู้พื้นฐานภาษาอังกฤษสำหรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี. วารสารพัฒนาการเรียนการสอน มหาวิทยาลัยรังสิต, 15(2), 173-185.
- [12] กุลิสรา จิตรขญาณิช. (2563). การจัดการเรียนรู้. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- [13] นวกรณ์ อุณเรือน. (2567). ทักษะภาษาไทยเพื่อการสื่อสารในงานอาชีพ. นนทบุรี: เอ็มพันธ์.

- [14] เสาวลักษณ์ เมฆแดง. (2555). การพัฒนาแบบฝึกการฟังอย่างมีวิจารณญาณ สำหรับนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ชั้นปีที่ 1. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน มหาวิทยาลัยศิลปากร, นครปฐม.
- [15] ผกาพรรณ จันทะ. (2564). การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย เรื่องคำที่มาจากภาษาต่างประเทศด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้สมองเป็นฐานร่วมกับสื่อเกมกระดานสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. การค้นคว้าอิสระการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยนเรศวร, พิษณุโลก.
- [16] พิเศษพงษ์ นาคภู. (2564). การพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โดยใช้วิธีการจัดการเรียนรู้แบบห้องเรียนกลับด้านร่วมกับแอปพลิเคชันสำหรับเรียนรู้ผ่านวิดีโอทัศน์แบบมีปฏิสัมพันธ์ (Edpuzzle). การค้นคว้าอิสระปริญญามหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยนเรศวร, พิษณุโลก.
- [17] จันทิมา แก่นชา. (2564). การจัดการเรียนรู้โดยใช้กลวิธีการสอนแบบห้องเรียนกลับด้าน (Flipped Classroom) ร่วมกับเทคนิค SQ4R เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3. การค้นคว้าอิสระการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยนเรศวร, พิษณุโลก.
- [18] จิราพร ลวดทอง. (2567). การพัฒนาทักษะการฟังภาษาอังกฤษโดยใช้รายการ Podcast สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4. วารสารวิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ, 18(3), 45-58.